EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.974

TELEFONOS
1526 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES 14 SEPTIEMBRE 1956

EDICION MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

La propuesta española podría servir de base para el arreglo de la crisis de Suez

Londres.—El «Premier» británico, Mr. Eden, estrecha la mano a su colega francés, M. Guy Mollet, a su llegada a Downing Street, para asistir a la reunión celebrada con motivo de la negativa del Presidente Nasser a la propuesta presentada por la Comisión Pentapartita sobre el Canal de Suez. Al término de dicha reunión, a la que también asistieron los ministros de Asuntos Exteriores de dichos países, facilitaron una nota conjunta en la que afirmaron que es «muy grave» la negativa del Presidente egipcio.—(Foto Cifra Gráfica)

Egipto rechaza el plan occidental para crear una Asociación de Países usuarios del Canal

El Cairo. (Urgente), 13. — En los medios diplomáticos de esta capital, se cree saber que la Conferencia de países usuarios del Canal de Suez anunciada por el Gobierno egipcio en su comunicado del día 9, para negociar una revisión del tratado de Constantinopla de 1888, tomaría por base para sus deliberaciones la propuesta hecha por España en la Conferencia de Londres sobre el régimen del Canal. La propuesta española prevé la participación de los representantes de la comunidad de países usuarios en el organismo egipcio que gobierne el Canal.—Efe.

NASSER NO HABLO DEL PLAN DE COMPROMISO ESPAÑOL

Londres, 13.—El jefe del Gobierno australiano, Robert G. Menzies, ha declarado en una Conferencia de prensa, que el presidente Nasser no habló del plan de compromiso español sobre Suez, durante sus conversaciones en El Cairo con los miembros de la Comisión pentapartita que él presidió.

Menzies declaró que él esperaba que Nasser plantease alguna propuesta, siguiendo el plan indio de un organismo asesor basado en la Convención de 1888, o el plan español.

El presidente de la Comisión pentapartita puso de relieve que las ideas de Nasser, expuestas en el documento final de la Conferencia de El Cairo en el fin de semana, en realidad han servido para revelar que los puntos de vista de Nasser «no son los puntos de vista de la India u otros».

A principios de la semana se rumoreaba en esta capital que, en realidad, el plan español podría servir de base alternativa para negociar un arreglo de la crisis de Suez, pero en los círculos oficiales gubernamentales se guardaba silencio y no estimularon estas conjeturas.—Efe.

EGIPTO RECHAZA EL PLAN

El Cairo (Urgente), 13.—Un portavoz oficial del Gobierno, ha condenado el plan occidental de crear una Asociacion de Países Usuarios del Canal de Suez, indicando que «dicho plan está encaminado a crear una situación que justifique una agresión armada contra Egipto».

«La actitud occidental —añadió el portavoz— no es más que un acto de provocación para desencadenar la guerra contra Egipto».

Agregó que Egipto siempre ha estado dispuesto a dar toda clase de facilidades a los usuarios del Canal, para garantizar la libertad de la navegación de acuerdo con el tratado de 1888. «Pero Egipto —subrayó— no está dispuesto a ceder ninguno de sus derechos soberanos, porque el Canal ha sido y sigue siendo, parte integrante del territorio egipcio».—Efe.

ITALIA SOLICITARA INFORMACION

Roma, 13.—Italia solicitará de las autoridades británicas y francesas, más detalles sobre los fines que se persigue, mediante la creación de la Asociación de Países Usuarios del Canal de Suez, antes de decidirse a tomar parte en dicha Asociación, ha sido revelado en círculos autorizados de esta capital.

Antes de ser anunciado el proyecto de creación de dicha Asociación, el Gobierno italiano se mostraba inclinado a plantear la cuestión de Suez, ante las Naciones Unidas.—Efe.

ESTADOS UNIDOS TOMARAN PARTE ACTIVA

Wáshington (Urgente), 13. — Un portavoz del Departamento norteamericano de Estado, ha anunciado oficialmente que los Estados Unidos, tomarán parte activa en la Asociación de Países Usuarios del Canal de Suez, «si Gran Bretaña decide poner en práctica la idea, bien sola o conjuntamente con otros países».—Efe.

LOS «SATELITES» RUSOS ADOPTAN LA NACIONALIZACION

Londres, 13.—Checoeslovaquia y la Alemania Oriental, en una declaración conjunta, apoyan la medida de nacionalización del Canal de Suez adoptada por Egipto, informa Radio Praga. Según dicha emisora, ambos países consideran tal medida «completamente legal».—Efe.

SERAN ELEVADOS LOS PRECIOS DE LOS FLETES

Londres, 13. — Los precios, tanto para pasajeros como para mercancías enviadas por barco entre el Reino Unido, Europa y el Extremo Oriente, serán elevados entre un 20 y un 30 por ciento, si las Compañías Navieras británicas se ven obligadas a hacer uso del Cabo de Buena Esperanza como ruta futura, en lugar de Suez, alega el «Financial Times», de esta capital.

Sin embargo, subraya que aún no se ha tratado sobre tal aumento.

La Cámara inglesa vota a favor de la política de EDEN

Londres, 13. -- (Urgente). El Gobierno británico ha obtenido el voto de confianza en cuanto a la política seguida en la crisis de Suez.--Efe.

RESULTADO DE LA VOTACION

Londres, 13.--(Urgente). Por 321 votos a favor contra 251, el Gobierno que preside Sir Anthony Eden ha obtenido el voto de confianza en la Cámara de los Comunes, sobre la política seguida en la cuestión de Suez. --Efe.

El Plan Nacional de la Vivienda en marcha

75.601 casas han sido aprobadas, en su construcción, para este primer año

Interesantes declaraciones del señor Valero Bermejo

Madrid, 13.—El director del Instituto Nacional de la Vivienda, don Luis Valero Bermejo, en unas declaraciones hechas al periódico «A B C», y en relación con la marcha del plan nacional de la vivienda, ha manifestado:

«El número total de viviendas cuya construcción ha aprobado hasta ahora el Instituto Nacional de la Vivienda y que corresponde al programa del primer año del plan, es de 75.601. De éstas, 34.950, corresponden a la Obra Sindical del Hogar; 4.835 son de particulares, que construyen su propia vivienda familiar, y las 35.816 restantes, corresponden a expedientes aprobados para particulares, Organismos públicos y Corporaciones y Patronatos benéficos y de funcionarios.

Los expedientes aprobados hasta el momento importan 7.188 millones de pesetas. De esta cantidad, 2.549 millones, son anticipos que el Estado, por medio del Instituto Nacional de la Vivienda, concede sin intereses, que los promotores le reintegrarán en plazos de gran amplitud. Un buen número de ellos, solicitan períodos de amortización máximo, es decir, 50 años.

Las viviendas de renta limitada del primer grupo, que son las que no tienen auxilios económicos directos del Estado y cuyos expedientes han sido ya aprobados, ascienden a 16.772. Ya hay un número considerable de ellas en vías de terminación, y otras totalmente terminadas. Casi la mayoría son para venta por pisos, sin limitación de precios, si bien no hemos autorizado y protegido la construcción de viviendas de más de 270 metros de superficie y con un costo que excediera de 550.000 pesetas.

Afirma el señor Valero Bermejo que están totalmente equivocados quienes de buena o mala fe, atribuyen al plan de la vivienda, la falta de cemento y de hierro, y declara que en los siete primeros meses del año, el Instituto N. de la Vivienda ha recibido 186.618 toneladas de cemento y 3.439 toneladas de hierro, lo que significa que se ha consumido en cemento, la producción de veinte días, y en hierro, escasamente la de treinta días.

Cree, por último, con firmeza, el director del Instituto Nacional de la Vivienda, que el plan nacional se cumplirá en los términos fijados por el Gobierno del Caudillo. «En este primer año de vigencia del plan, no terminaremos, claro es, todas las viviendas que durante él se han iniciado, pero comenzaremos todas. Confiamos en que la puesta en servicio de nuevas viviendas, será superior a la del año pasado, que fué altamente satisfactorio, como consecuencia del plan sindical llevado a cabo de forma puntual. Bien sabemos que esta impresión, más bien optimista, no será compartida por todos, mas a todos, especialmente en quienes carecen de hogar propio en cuanto esperan, queremos mantener viva la esperanza de que también les llegará su hora, como ya ha llegado para muchos millares de ciudadanos. La orden de Franco es clara; las consignas del ministro de Trabajo, terminantes; los esfuerzos del Gobierno, evidentes, y los hombres del Movimiento hemos adquirido este serio compromiso frente a la nación».

4 noticias de color

1) Boda de principes

Bronnbach (Alemania), 12.—En la Abadía Medieval de esta localidad, contrajeron matrimonio el Archiduque José Arpad de Austria, de 24 años de edad, descendiente de los Habsburgo, y la Princesa alemana María de Loewenstein-Werthein-Rosenberg, de 20 años de edad.

Con motivo del matrimonio, se han congregado en esta ciudad los más nobles representantes de la aristocracia europea.

Firmaron como testigos por parte de la novia, el ex rey Humberto de Italia y por parte del novio el archiduque Otto, pretendiente al trono de Habsburgo y el duque Albrecht, primogénito del rey de Baviera y jefe de la famiila Wittelsbach.

Beudijo la sagrada unión el Obispo Hengsbach de Paderborn. Entre los invitados se hallaban catorce archiduques y archiduquesas, diez y ocho duques y duquesas, ciento un príncipes y princesas y ochenta y ocho condes y condesas. El nuevo matrimonio realizará un viaje por la India y Ceilán.—Efe.

2) Angelitos negros

Clay (Kentucky), 12.—Un destacamento de policía ha protegido la entrada de dos niños negros a la escuela primaria de esta localidad. Los vecinos impidieron en varias ocasiones la inscripción en la lista de la escuela de los nombres de dichos niños, por lo que la maestra, la señora James Gordon, ha podido gracias a la intervención de la fuerza pública, conducirlos personalmente a los locales de la escuela.

También en Sturgis, ocho estudiantes negros encontraron dificultades para entrar en la escuela superior. La «Asociación Nacional para el progreso de la gente de color», ha celebrado sesión para determinar las medidas judiciales a adoptar para proteger los derechos de los ocho estudiantes. Han decidido presentar en el tribunal federal una demanda en tal sentido.

Mientras tanto, en Virmingham (Alabama), el jefe de la «Junta del Consejo de ciudadanos blancos», John F. Kasper, de 26 años de edad, ha declarado en el curso de una jira propagandística, que él está dispuesto a prestar ayuda y a oponerse por todos los medios a la integración».—Efe.

3) Nuevo medio curativo del cáncer

Chicago, 13. — El doctor Jerome A. Urban, cirujano de Nueva York, y profesor de medicina en la Universidad de Cornell, ha revelado ante el X Congreso Bienal del Colegio Internacional de Cirujanos, haber descubierto un nuevo método para operar a pacientes que sufren cáncer de pecho.

Reveló su teoría —que dijo haber puesto ya en práctica— indicando que ha dado muy buenos resultados. «Con este tipo de operación —dijo—se evita toda posibilidad de que el cáncer se reproduzca en el paciente».

«El procedimiento —terminó diciendo— es el mismo que se ha seguido hasta ahora, pero con una variante, que consiste en el desprendimiento de una membrana, con lo que se evita la infección de los tejidos».—Efe.

4) Se teme una niebla de humo sobre Toronto

Toronto, 13.—«Una niebla de humo («smog»), análoga a la registrada en Londres en 1952, que ocasionó la muerte a 4.000 personas, podría ser experimentada en Toronto, este año», ha manifestado el profesor Harry Cullumbine, de la Universidad de Toronto.—Efe.

Los Centros docentes no estatales, obligados a admitir gratuitamente cierto porcentaje de alumnos

Antes del 25 de Septiembre tendrán que enviar nota de las plazas que reserven a los gratuitos

Madrid, 13. — El «B. O. del Estado», publica una Orden del Ministerio de Educación Nacional, por la que se disponen los porcentajes de alumnos gratuitos que deberán admitir los Centros docentes no estatales, legalmente reconocidos.

Todos los Centros docentes no estatales de cualquier grado de enseñanza que estén legalmente reconocidos o que reciban subvenciones o autorizaciones especiales del Ministerio, deberán admitir un número de alumnos gratuitos que equivalga a los porcentajes siguientes:

Centros de Enseñanza Superior:
El doce por ciento de los alumnos matriculados en los mismos en el curso anterior.

Centros de Enseñanza Media:
a) Colegios reconocidos superiores: el doce por ciento.
b) Colegios reconocidos elementales y Colegios autorizados superiores: el ocho por ciento.
c) Colegios autorizados elementales: el cinco por ciento.

Todos los porcentajes se refieren a la totalidad de los alumnos matriculados en el Centro durante el curso precedente.

Estos porcentajes, cuando concurren circunstancias especiales que afecten a la situación económica de los Centros y que serán apreciadas por el rector del Distrito Universitario, podrán ser fijados por éste último en una cifra inferior que no baje del cinco por ciento señalado por la ley a petición del director del Centro afectado y previo informe razonado del mismo y de la Inspección de Enseñanza correspondiente.

Los Centros que hayan sido declarados —o que se declaren en lo sucesivo— acogidos al régimen de interés social regulado por la ley de 15 de julio de 1954 y Decreto de 25 de marzo de 1955, deberán tener un número de alumnos gratuitos cuyos porcentajes mínimos obligatorios serán los siguientes:

Centros de Enseñanza Superior:
El diecisiete por ciento de los alumnos matriculados en los mismos.

Centros de Enseñanza Media:
a) Colegios reconocidos superiores: el diecisiete por ciento.
b) Colegios reconocidos elementales y Colegios autorizados superiores: el trece por ciento.
c) Colegios autorizados elementales: el diez por ciento.

Estas proporciones se entenderán también sobre la totalidad de los alumnos matriculados en cada Centro en el curso anterior.

Los Centros enviarán al rectorado del Distrito Universitario nota con el número de plazas de alumnos gratuitos que les corresponda proveer, tanto por prórroga como por nueva adjudicación, antes del día 15 de julio de cada año, y, excepcionalmente, en el presente año antes del día 25 de septiembre. — Cifra.

Colaboradores de DIARIO - DIA

LAS SEMEJANZAS

Por ABEL BONNARD

Lo que me parece más cierto de toda la inmensa confusión del mundo actual es que los hombres de toda la tierra, en todas las partes en que están regidos por las mismas condiciones materiales, sometidos a los mismos trabajos, entregados a los mismos placeres y dependiendo de las mismas máquinas, hállanse en trance de ser casi iguales por el desdibujamiento de todo lo que daba un carácter particular a las razas, a las naciones, a las clases sociales, y hasta a los simples individuos. Y constituye a mis ojos una gran calamidad, pues la variedad en todos los órdenes era la sal de la vida.

En la naturaleza lo es también; un país poblado por muchas especies de animales nos parece más atrayente que otro en que no exista tal diversidad. Singularmente, en el reino alado, la abundancia de las especies imprime un sello de encanto a las tierras privilegiadas, y en la fauna marina, las sistemáticas destrucciones de ballenas y focas nos producen un vivo dolor, así como el peligro de la extinción de los leones, elefantes y rinocerontes de Africa, empobrece la idea que teníamos formados del mundo.

Si todos esos representantes de lo maravilloso desaparecen algún día ¿en qué soñarán los niños futuros?

Y si pasamos de un extremo a otro y consideramos la vida personal en su expresión más desarrollada, en un hombre de mérito y talento, la misma necesidad de variación aparece también. Cuanto mayor sea el valor de este hombre tanto más sentirá el deseo de verse completado por seres humanos que aún estando a su mismo nivel, poseen cualidades distintas a las suyas, pues asociado a ellos por simpatía, complementarían su personalidad. ¿Qué es lo que forma el encanto de estas pequeñas familias espirituales, reunidas en conversaciones diarias, sino que componen una colección de caracteres diversos, asociados por una simpatía mútua? Lo que contribuye a formar un hogar perfecto no es la repetición monótona de los dos esposos de las mismas disposiciones generales, sino el contraste que completa y corrige los caracteres respectivos. Lo ideal es que el carácter grave de una mujer encuentre su contrapeso en la jovialidad de su marido, o viceversa, para que unidos ambos por una confianza recíproca, reuna el matrimonio las cualidades de cada uno de sus componentes.

Tan grandes me parecen las ventajas de la variedad que querría hacerla extensiva hasta a los regímenes políticos de los distintos países. Llevar a los hombres de una nación hacia un poco más de orden, de paz y de bienestar, es una empresa tan difícil que es bueno que sea intentada por más de una vía, pues cada pueblo puede así aprovecharse de la experiencia de los vecinos. Pero querer imponer desde el exterior a todos los pueblos un mismo régimen, que en su forma abstracta parece el mejor, en vez de dejar que cada uno resuelva sus crisis, un arreglo a su genio y a su historia, es condenarles a continuos conflictos. La variedad en todas las cosas es el mejor ropaje de la vida; la uniformidad es la librea de las masas.

Esta gran verdad, la comprenden las gentes confusamente. Basta para probarlo la invasión anual de los países considerados «exóticos» por ejércitos de «turistas». Se busca en ellos lo original y particular.

Pero cabe preguntarse si esta originalidad la estiman como una cualidad insigne o ven en ella simplemente una singularidad pintoresca, de calidad inferior al estado de vulgaridad social a que han llegado ellos mismos. Es mucho de temer esto último. De temor es también que la avalancha de visitantes al posarse sobre las tierras visitadas, como inmensas esponjas, borren de ellas todo el color distintivo. La uniformidad se ha impuesto ya en el vestir, en los recreos, en las costumbres, y aún en los uniformes de los soldados, tan llamativos antes y que en todas partes van siendo parecidos.

Lo mismo ocurre con los edificios que se alzan en las grandes ciudades del mundo entero, cuyo aspecto invariable es el de unos cubos enormes.

Puede preveerse que antes de mucho, desde la América a la China, todas las capitales serán idénticas. Sin duda es algo asombroso poder ir deprisa en avión de un continente a otro. Pero quizás se consideren demasiado largas las horas de vuelo, y que no vale la pena sufrirlas para hallar en el aterrizaje, lugares semejantes a los que se han dejado. Cuando la variedad del mundo se haya acabado, no habrá tampoco viajes, sino desplazamientos.

Volvamos ahora de un salto, hacia el pasado, tal como se mantenía, con más o menos cambios, hasta la guerra de 1914. ¡Qué contraste entre aquel mundo y el actual! El de entonces era un hormiguero múlticolor, y en todas partes los hombres eran diferentes sin que estas diferencias alejasen a unos de otros, sino más bien los acercaban como vecinos.

Existía la maravillosa diversidad de los imperios, cada uno de los cuales poseía, bien en Pekín, en Tokio, Constantinopla o San Petersburgo, su fisonomía propia, su ceremonial y sus pompas peculiares; existían también las monarquías europeas que representaban asimismo un gran papel, pues en cada corte se conservaba el alma del pasado. Había de un pueblo a otro, una clara diferencia de vestidos, de placeres, de rostros, de fiestas, de danzas. Y en todas partes, el individuo contaba con ocupaciones más gratas que las que le proporciona el trabajo con las máquinas. ¡Cuántas gentes gozaron entonces la alegría que da el ejército de una vocación en que ponían toda el alma! Yo recuerdo haber oído de pequeño, con la seriedad de los niños a los que se enseñaba que no debían de hablar los primeros, y que escuchaban atentamente la conversación de las personas amables o ilustradas, que evocaban en sus charlas, las impresiones de un viaje que acababan de hacer por España.

Se recordaban uno a otro el paso de los Pirineos en un carruaje llevado al trote por un cochero tan hábil que fustigaba a las mulas, sin tocarles el pelo, nada más que con el chasquido de su látigo, al mismo tiempo que las animaba con interjecciones, cuyo sentido, las bestias parecían entender. Uno de los dos conversadores decía al otro:

—¡Qué hermoso es ver a un hombre que ama su oficio como aquel cochero!

A una observación tan justa quiero yo añadir por mi cuenta que a medida que nos alejamos del mundo antiguo, van desapareciendo los oficios que un hombre puede amar. El conductor de un autocar en un camino de montañas, necesita también mucha atención, mucha sangre fría y mucha habilidad; pero no puede sentir el entusiasmo por su trabajo como el cochero antiguo, que bajaba al trote por las montañas, tan seguro de sí mismo como de sus mulas...

(Prohibida la reproducción).

ADVERTENCIA DEL REY HUSSEIN

Será inevitable una nueva guerra arábigo-judía

A menos que Israel ponga fin a sus ataques

Jerusalén (Urgente), 13.—Nuevos choques armados se han registrado en las fronteras de Israel, poniendo en peligro la ya grave situación en el Oriente Medio, provocada por el problema de Suez.

Unos 24 árabes han resultado muertos, según las investigaciones preliminares en torno a las incursiones israelíes en territorio de Jordania y Egipto.

El Rey Hussein de Jordania, ha advertido a los embajadores de los «tres grandes», que una nueva guerra arábigo-judía «será inevitable» a menos que Israel ponga fin a sus ataques.

En círculos oficiales de Jordania se ha revelado que unos 1.000 soldados del Ejército regular de Israel, se han infiltrado en la región de Hebron, en Jordania y atacaron con fuego de mortero a estaciones de policía y escuelas.

La comisión de tregua de la ONU, ha confirmado que una patrulla israelí atacó a un campamento militar egipcio en las afueras de Quexseima, en las proximidades de Al Auja, dando muerte a tres soldados egipcios y a dos civiles.

En círculos autorizados se ha indicado que la actitud sin precedentes adoptada por el Rey Hussein, de convocar a los embajadores de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, indica claramente la gravedad de la situación. Les ha pedido que expresen a sus respectivos Gobiernos el punto de vista jordano.

El Rey Hussein, después de visitar la zona de Hebron, donde se produjo el principal incidente, dirigió la palabra, por radio, al país, para exponer la situación.—Efe.

Seis muertos en un incendio en una finca sevillana

Sevilla, 13.—Seis personas han resultado muertas a consecuencia de un incendio en una finca del término de Aznalcollar.

El siniestro, que ocurrió en la dehesa Madroñalejo, adquirió rápidamente grandes proporciones, representando una seria amenaza no sólo para la finca afectada, sino también para los colindantes. Varios obreros acometieron inmediatamente las tareas de extinción, pero como la dirección del viento cambiara de repente, seis de ellos se vieron envueltos en la densa humareda y perecieron asfixiados.

Las víctimas de este trágico suceso han sido Andrés Lopes Alonso, de 49 años, casado; Juan Granado Pujol, de 65, viudo; Cristóbal Toscano Cedeno, de 55, casado; Cristóbal Zapata García, de 39; Antonio Morón Rodríguez, de 25 y Antonio Suárez García, de 28 años, estos tres últimos, solteros.

El incendio pudo ser sofocado tras varias horas de intensos trabajos. — Cifra.

El Congreso de Pax Christi

Presidió Monseñor Feltin, con el Nuncio y 14 prelados nacionales y extranjeros

Valladolid, 13.—Se inició la segunda jornada del Congreso Internacional de Pax Christi con una misa, en el santuario nacional de la Gran Promesa, a la que asistieron el presidente del Consejo Internacional de Pax Christi, cardenal arzobispo de París, monseñor Maurice Feltin, Nuncio apostólico de Su Santidad en España, monseñor Antoniutti, y los catorce prelados nacionales y extranjeros que intervienen en las tareas del Congreso.

Poco después, en la Universidad, frente a cuya fachada figuraban con la bandera nacional las de los catorce países representantes en el Congreso, y en su aula magna, ocupando la presidencia el cardenal arzobispo de París, Nuncio de Su Santidad, arzobispo de Valladolid, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación y Rector de la Universidad, y con la asistencia en otros estrados de los restantes prelados y autoridades y de numerosísimo público, fué leída la carta de la Secretaría de Estado de Su Santidad el Papa Pío XII, con ocasión del IV Congreso Internacional de Pax Christi.

Tras lectura de la carta de la Secretaría de Estado del Vaticano, el P. Santiago Ramírez, Rector de la Universidad pontificia de Salamanca, pronunció una conferencia sobre el tema «Patriotismo y civismo».

Entre los Prelados extranjeros que han llegado últimamente, figuran los de Alemania, Inglaterra y Austria.

Los Prelados y congresistas visitaron esta tarde la exposición de cruces parroquiales, la de marfiles y la de maquetas de la Semana Santa vallisoletana, instaladas en el Palacio Municipal. Por la noche, asistirán a la representación del Auto Sacramental «El hospital de los locos», que tendrá por escenario la histórica fachada de la iglesia de San Pablo.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Segunda versión de "La Parrilla"

Más que en las lindes de San Mateo, parece que estamos en las de San Lorenzo, el «de la parrilla»; pues el calor que estamos soportando es de los de «aúpa». Las piscinas y baños en el río, han vuelto a la actualidad del día. El termómetro «p'arriba» —«como Rámper—, y el barómetro en tiempo variable; veremos quién vence a quién; y si el calor se incrementará o se hará tormentoso. Desde luego, las Ferias de Salamanca, están teniendo buen marco climatológico; y las de Valladolid, se enfilan con tiempo prometedor.

Por la provincia, Astudillo prepara las de la Santa Cruz. Y como la fiesta taurina hemos quedado en que es la que logra la feria, los astudillanos han preparado dos buenas novilladas, en las que intervendrán, con Manuel Granero —¿descendiente, acaso, del ídolo valenciano del mismo nombre, muerto en la plaza de Madrid?—, los magníficos epigonos de Marcos, Julio Máiquez —que va en plan de terremoto—, y Manolo Quintanilla —también de éxito en éxito—. Suerte deseamos a estos muchachos; que, como sucedió hace años en Albacete, están revolucionando entusiásticamente, el ambiente taurino local. También Paredes de Nava, con sus tradicionales fiestas del Señor, y Herrera con las de la Piedad, se disponen a festejarlas cumplidamente, y si por la víspera se conoce al Santo, también puede decirse que, juzgando por estos días visperales, precursores de dichas ferias, donde todo es entusiasmo y alegres preparativos, las conmemoraciones patronales resultaros brillantísimas. El pueblo se divierte, haciendo un paréntesis en sus faenas diarias, que rematadas hace días, por lo que a las cerealistas se refiere, tendrán dentro de varias jornadas las labores de sementera y las de la vendimia. Suenen, pues, ahora las músicas, y los cohetes, y los ¡olés! taurinos y los ruidos alegres de las ferias; prenuncios de la calma y el afán del surco, y de los majuelos.

La actualidad local registra varias multas impuestas por la Alcaldía a varios industriales lecheros, por adulterar el blanco elemento; y la convocatoria de la sesión ordinaria que tendrá lugar el viernes, en segunda convocatoria, que celebrará en el «Muni», la Permanente.

No dió más de sí la jornada, tan aplomada como el tiempo. El botijo, el refresco y el melón, con las típicas peonzas, que, con arreglo al indeclinable ciclo de juegos infantiles, —ordenadamente practicados por los «chavales» a cada estación del año—, llenan nuestros parques y jardines, son los símbolos dominantes de nuestra actividad diaria.

Los Congresos Regionales Agrarios y la VI Asamblea Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos

Los Congresos se celebrarán del 1 al 15 de Octubre y la Asamblea en el mes de Diciembre

El Sindicalismo agrario español constantemente, tanto en las Hermandades, como en las Cámaras y en la Junta Nacional, celebra reuniones para estudiar los problemas de interés para el campo y los campesinos, proponiendo al Gobierno el criterio, preocupaciones, necesidades y aspiraciones del labrador y del ganadero para una mejor ordenación de la política agro-pecuaria y de la política social.

Pero cuando se producen nuevas circunstancias económico sociales en el agro, se acude a la reunión de los labradores, ganaderos, trabajadores agropecuarios y técnicos, en Congresos Regionales y Asambleas Nacionales, para examinar con crudeza serena el camino recorrido y trazar planes realistas para el futuro.

En el último trienio, desde que se celebró en Madrid la V Asamblea de Hermandades, la situación del campo ha evolucionado importantemente y carecen de valor actual, muchas de las fórmulas y aspiraciones entonces acordadas, siendo necesario estudiar la coyuntura actual y la marcha venidera.

Las pasadas circunstancias de escasez, han sido desbordadas con signos positivos por la implantación de nuevos cultivos, el empleo masivo y racional de maquinaria, el logro de mayores rendimientos unitarios y globales en las cosechas, los cambios en el comercio internacional, la consolidación de la concentración parcelaria, la defensa del suelo útil, los planes de formación de técnicos y especialistas, la necesidad de montaje de industrias transformadoras, la ampliación del regadío y sus cultivos especiales, los problemas de la saturación vitivinícola, patatera, remolachera y de otros productos, la aplicación sobre el campo de grandes impuestos nuevos, las necesidades mutualistas, financieras, de crédito, cooperación y cobertura de riesgos, el régimen jurídico de la propiedad de la tierra, la elevación del nivel de vida del campesino, con la revisión de salarios y aplicación total de la seguridad social. Y tras de estos problemas de extraordinario interés es necesario estudiar la mayor y mejor colaboración posible de los hombres del campo y de las entidades sindicales agrarias, para dar rumbos de eficacia a la política del Gobierno.

Además, estos Congresos y Asambleas encierran para el sindicalismo agrario y para los agricultores, ganaderos u obreros un excepcional valor realista y humano, porque de la presencia de campesinos de las más variadas zonas nacionales, sale siempre una convivencia activa y porque del contraste de opiniones y experiencias pueden originarse modificaciones en la estructura y en la forma de las entidades sindicales del campo y de sus servicios actuales y futuros.

Por todas estas razones, creemos que con los Congresos Regionales Agrarios, convocados desde el 1 al 15 de octubre próximo y la Asamblea Nacional de Hermandades Sindicales del Campo que tendrá lugar en Madrid en el venidero diciembre, se abre una nueva etapa de trabajo y presencia del campo en la vida española.

La gran Compañía "Lope de Vega" representará "Los intereses creados" el próximo sábado en el Principal

De toda la extensa producción de Benavente, superior a los 170 títulos, el plebiscito popular se ha inclinado siempre por «Los intereses creados».

Evidentemente, la farsa o la fábula simbólica de esta obra tiene unas condiciones especiales de penetración. Hecha al estilo de la «comedia dell'arte» italiano posee, al tiempo, la delicadeza y sentido de la sátira características del teatro español.

Benavente dice en su Prólogo, que los personajes de «Los intereses creados» *«no son ni semejan hombres o mujeres, sino muñecos de cartón y trapo, con groseros hilos visibles a poca luz y al más corto de vista»*. Sin embargo, son precisamente esos muñecos los que han adquirido por ahí, en la calle, mayor corpulencia física y el aire inconfundible y verdadero de los seres reales.

Quizá en eso radique el mayor misterio de la obra: en la fuerza y el vigor que tienen figuras como Crispín y Leandro, Polichinela y Columbina. Es innegable que constituyen, por sí mismas, en sus trazos esquemáticos y puros, una serie entera de tipos humanos que se localizan tras la máscara de sus pasiones.

Crispín, sino es enteramente un arquetipo de la picaresca, presenta aspectos muy queridos y amados por el hombre español: la despejada sonrisa, la capacidad por la broma y el sufrimiento, y con ello, el desprendimiento idealista y generoso del truhán, que sigue conservando los valores humanos.

Por otra parte, las obras de Benavente y sobre todo, «Los intereses creados», forman parte ya de nuestro teatro clásico y no es concebible dejarlas al margen de la actividad teatral. En Madrid, precisamente en la temporada que acaba de finalizar, «Los intereses creados» han constituído uno de los éxitos del año en el Teatro Español. Con ello, en principio, se evidencia la actualidad permanente de la obra, pero sirve de testimonio, igualmente para ratificar en qué medida el espectador acude a las representaciones a confrontar y revisar personajes muy adentrados en el alma popular.

Jacinto Benavente, hombre de Madrid, nacido en 1866 y muerto en 1954, es una personalidad configurada enteramente por su vocación teatral. Hijo de una familia acomodada, médico famoso su padre, no pudo terminar nunca su carrera de Derecho. Vocado ya a las Letras, terminó por dejar en ellas la huella más importante, posiblemente, de un siglo entero de teatro español.

Su primera publicación. Cartas de Mujeres, anuncian en 1893 al escritor. Un año más tarde, el 6 de octubre de 1894, con el estreno en el Teatro de la Comedia de «El nido ajeno», la crítica presentaba al dramaturgo.

Desde entonces, incansablemente, Jacinto Benavente va depositando sus comedias y sus dramas en todos los teatros de habla hispánica. América no queda aparte de su mundo. La recorre en numerosas ocasiones y estando en ella, en un pueblo perdido en la inmensidad, recibe en 1922, la noticia de la concesión del Premio Nóbel. Desde 10 años antes formaba parte de la Real Academia Española.

Ante el éxito de clamor alcanzado por la gran Compañía «Lope de Vega» en los Festivales Artísticos, la Empresa del Teatro Principal ha logrado que este excelente conjunto actúe dos únicos días en Palencia, en los cuales representarán «Los intereses creados» y «El Alcalde de Zalamea».

VIDA MUNICIPAL

NOTA DE LA ALCALDIA

LECHEROS MULTADOS. — Por expender leche adulterada y en malas condiciones para el abastecimiento público, les ha sido impuesta la multa de doscientas cincuenta pesetas, a cada uno de los industriales siguientes: D. Lauro Escudero Martínez, Heliodoro Villa Martín y D. Benigno Gómez Herrero.

Palencia, 13 de septiembre de 1956. —El Alcalde, **VICENTE ALMODOVAR RODRIGUEZ.**

SESION ORDINARIA. — La Comisión Permanente del Ayuntamiento se reunirá en sesión ordinaria, el viernes día 14, a las ocho de la noche, para tratar de los siguientes asuntos:

Relaciones de jornales y facturas presentadas por Intervención; solicitudes de licencias para realizar obras; perpetuidad de sepulturas; aperturas de establecimientos; petición de la Banda Municipal de Música; adiciones al Padrón de Beneficencia; y asuntos varios de Secretaría e Intervención.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL
Pantalla Panorámica

Hoy, grandioso programa doble: «Vacaciones en Roma», y la excepcional superproducción «Pan, Amor y Fantasía», con Gina Lollobrigida.

Sábado, presentación de la gran Compañía Lope de Vega. Director, José Tamayo, con la inmortal comedia de don Jacinto Benavente, «Los intereses creados».

GRAN TEATRO ORTEGA
Pantalla Panorámica
«Demetrius y los gladiadores».

CINE PROYECCIONES
«Corazón de piedra».

CINE CASTILLA
«El hechizo de Melba».

CINE GRAN VIA
Pantalla Panorámica
«Delba, la virgen gitana».

CINE OTERO
Pantalla Panorámica
Fémina. Continua desde las 4'30: «Crimen a medianoche», y «La sensación de París».

CALIFICACION MORAL:

«Vacaciones en Roma» (3); «Pan, Amor y Fantasía» (3); «Demetrius y los gladiadores» (3R); «Corazón de piedra» (5); «El hechizo de Melba» (3); «Delba, la virgen gitana» (3); «Crimen a medianoche» (3); «La sensación de París» (3).

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana, están de guardia las farmacias de don Anastasio Arenal (Barrio del Cristo), y don Alejandro Font (Mayor número 258).

CUPON PRO-CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 12 de septiembre de 1956:

Premiado con 125 pesetas, el número 681; y con 12,50, todos los terminados en 81.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — Antonio González Carbayo, de Valladolid, con Celina Almodóvar Trueba, de Torrelavega; Sotero de Diego Aguado, de Ampudia de Campos, con Máxima Lerma Antolín, de Torquemada.

NACIMIENTOS. — María Pilar Ruiz Vicente, de Julián y María, Carretera Santander, G; José Luis Antolín González, de Raimundo y Antonia, Francisco Franco, 17; María Begoña Alcalde Bodero, de Gerardo y María, Grupo Construcción; Rosa María González Arrate, de Angel y Tomasa, Empedrada, 16; Francisco Alonso Serrano, de Félix y Pilar, Residencia Ramírez; María Adoración Arganes Monge, de Práxedes y Angela, Barrio del Otero.

Patatas consumo, Siembra

legumbres. Traspaso almacén junto mercado Central. Apartado 524, Zaragoza. Facilito vivienda, teléfono, confort.

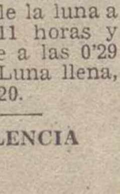
DIETARIO

Viernes 14 de Septiembre 1956

SANTORAL. — La Exaltación de la Santa Cruz. — Santos: Materno, obispo; Crescencio, niño; Crescenciano, Víctor, Rósula, General, mártires; Beato Luis Gabriel Dufress, M. E., mártir en China (1815). (Misa: Exaltación de la Santa Cruz. Color: Rojo).

Sale el sol a las 5'54 horas y se pone a las 18'27 horas. Sale la luna a las 15'11 horas y se pone a las 0'29 horas. Luna llena, el día 20.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 706'0; a las ocho horas de hoy, 706'0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 32'8; mínima de hoy, 15'0. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, ENE; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 48 por ciento.

CARTERAS, CARTAPACIOS, BOLIGRAFOS, MATERIAL ESCOLAR, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Excepto en el Estrecho donde la nubosidad ha sido abundante y ha habido alguna precipitación débil, el cielo ha permanecido despejado toda la noche en la Península y la temperatura ha aumentado considerablemente.

El Observatorio Meteorológico que facilita esta información predice que no se esperan cambios.

Temperaturas extremas, máxima de 39 grados en Córdoba y mínima de once en Albacete.

La presión atmosférica en Madrid, a las doce horas de hoy, era de 709'1 milímetros.

EFEMERIDES. — 1901: Muere en Valladolid el obispo don Mariano Miguel Gómez, natural de Cervera. — 1262: Conquista de Cádiz por Alfonso el Sabio. — 1321: Muere Dante. —1523: Muere Adriano VI, último Papa extranjero. — 1760: Nace Cherubini. — 1769: Nace Alejandro de Humboldt. — 1852: Muere el Duque de Wellington. — 1916: Muere José Echegaray. — 1930: Primer triunfo del partido nazi en las elecciones alemanas.

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Femenina

Mucha concurrencia de fieles en el Septenario Doloroso

ADORACION NOCTURNA FEMENINA.—El sábado próximo día 15 de los corrientes, celebrará esta Sección Adoradora Nocturna Femenina, su vigilia mensual correspondiente, en la capilla de la Casa de Nazareth.

Comenzará, como de costumbre, con su junta de turno, a las diez menos cuarto de la noche.

Jesús Sacramentado nos espera con el sacrificio de una noche. No le dejemos por pereza o comodidad. — **El Consejo Diocesano de la Sección.**

SOLEMNE SEPTENARIO A LA VIRGEN DE LA AMARGURA.—Con gran devoción y concurrencia de fieles está celebrándose en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Calle, un Septenario solemne a la Virgen de la Amargura, organizado por la Cofradía Penitencial de Jesús Nazareno, para conmemorar los Dolores Gloriosos de María y dar culto a esta imagen recientemente adquirida por dicha Cofradía.

Los sermones del Septenario están a cargo del Revdo. P. Joaquín Seguí, Profesor del Real Colegio de las Escuelas Pías de Sarriá en Barcelona, quien, con palabra fácil y elegante, viene demostrando el valor y la eficacia del dolor, para hacernos, a imitación de esta Madre afligidísima, semejantes a Cristo hasta unirnos y transformarnos en El.

Lástima que no acudan todos los Cofrades a escuchar estas sublimes lecciones de vida prácticamente cristiana, que tanto provecho causarían en las almas, y a rendir culto y pleitesía a nuestra Madre amantísima la Virgen de la Amargura, que por acuerdo unánime de Cabildo, fué incorporada un buen día a nuestra Cofradía, como Titular de la misma.

No olviden, pues, que como Cofrades han contraído la obligación de asistir a los cultos que la Cofradía organice en honor de nuestra Madre, la Virgen de la Amargura y no dejen de acudir particularmente el domingo, último día del Septenario, para tomar parte en la Comunión General, que tendrá lugar en la Misa de ocho y media; y por la tarde acompañarla en el traslado procesional de su imagen a nuestra Capilla, que se hará una vez terminado el ejercicio vespertino del Septenario, que ese día comenzará media hora antes, es decir: a las siete y media.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Hipólita Martín, de 51 años, erosiones y arañazos en la región malar derecha, y ambas manos, sufridas por agresión.

Mariano Calderón, de doce años, a quien se extrajo una astilla clavada en la región supraclavicular.

Josefa García, de dos años, quemaduras de primer grado en la planta del pie derecho.

Zósimo Cea, de seis años, contusiones diversas en la cara y cabeza, por agresión.

Pilar de Castro, de 24 años, probable fractura de maleolo interno y hematoma en maleolo externo del pie derecho.

Herminio Tamariz, de 41 años, herida por mordedura de perro en la pierna izquierda.

Cuatro Cantones

Superación de las fiestas rurales

Muchos de nuestros pueblos están en fiestas. Después de las faenas de recolección, llega muy oportunamente este breve paréntesis de regocijo.

Por cierto que se advierte un afán de superación en los programas festeros. Ya no se limitan los pueblos, por pequeños que sean, a la dulzaina, el baile en la pradera y la típica capea. La orquesta y la charanga han sustituido al melifluo instrumento rural. La música sincopada del «jazz» vibra epiléptica en el salón de baile que, a lo mejor —o a la peor—, lleva un nombre rimbombante y exótico.

El aguafuerte de las capeas, tema de inspiración de Zuloaga y Noel, ha sido ahora sustituido por la novillada con todas las de la ley, o sea, del Reglamento.

Villarramiel, Venta de Baños, Dueñas, Saldaña, Astudillo, Paredes, Carrión, etc., celebran sus fiestas ya con aire capitalino.

Nuestros pueblos se transforman. Habrá que arrinconar ciertos tópicos trasnochados. La estampa de la fiesta rural —tan explotada por los literatos y los pintores más o menos tremendistas— tiene hoy perfiles y tintas que no responden al chafarrinón ni al esperpento. De lo que, sinceramente, debemos alegrarnos.

El fenómeno social del deporte

Ha surgido como un fenómeno social de poderosa fuerza multitudinaria, el auge del deporte. El fútbol apasiona a extensos sectores de la masa de población española. A partir de ahora, cada domingo, millones de personas llenarán los estadios y, vencido el crepúsculo, estarán pendientes de las noticias de la radio y las pizarras de los bares donde se adelantan los resultados de los encuentros futbolísticos.

La fiebre no remite después de la jornada dominguera. Durante toda la semana, en la tertulia del café, en el taller, en la oficina se habla de fútbol con pasión y ardimiento. Ya no hay rincón español —ciudad, pueblo o aldea— hasta donde no llegue la pasión del fútbol.

En nuestros pueblos los campeonatos provinciales y comarcales remueven las aquietadas aguas locales, que a veces llegan a punto de ebullición por el ardimiento de la rivalidad futbolística.

Cincuenta mil pesetas ofrece la Diputación para ayuda del deporte. Debe entenderse, el deporte activo. Construcciones de campos, pistas, canchas, frontones, etcétera... La cifra no es muy elevada y, a buen seguro, que no alcanzará para todos los modestos Clubs y sociedades deportivas de nuestros pueblos.

Pero bien está la subvención provincial, aunque no sea más que como testimonio simbólico de una atención y un estímulo a ese nuevo «fenómeno social», que, en fin de cuentas, contribuye al sano esparcimiento del pueblo y a la educación física de las nuevas generaciones.

Cada uno habla de la Feria...

Los aficionados a la contabilidad y a las finanzas tendrían un estupendo entretenimiento, algo así como la resolución de un jeroglífico financiero, si tratasen de averiguar cómo se canaliza el dinero, que en aluvión, entra en las Ferias.

Se dice que este dinero es algo así como la espuma. Se le ve crecer unos momentos y luego se deshace sin dejar sedimento.

Los que así piensan están convencidos de que las «Ferias» es sólo negocio para unos pocos. Y aún más: creen que el incitar a la gente a gastar el dinero en diversiones no beneficia, sino al contrario, al comercio o a los negocios que no están insertos en el ramo del jolgorio.

¡Craso error!...

Un comerciante amigo nos decía que en el período que sucede a las Ferias ha comprobado que aumentan las ventas. No sólo se produce ningún marasmo mercantil, sino que, en relación con otros meses, es mayor el volumen de operaciones. Se explica: el dinero que ganan durante la Feria, los que en ella resultan más directamente beneficiados se derrama después, por una ley económica perfectamente ortodoxa, sobre todas las demás ramas del comercio.

A pesar de que esto es una verdad como un templo, no todos se convencen. Y es que ya lo dice el refrán: cada uno habla de la Feria según le va en ella.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 13 DE SEPTIEMBRE DE 1906

FESTIVAL CICLISTA. — El próximo domingo día 16, tendrá lugar en el Velódromo, un interesante festival ciclista, corriéndose diferentes pruebas de velocidad y resistencia, en las que tomarán parte conocidos corredores de la provincia y de la región.

Las localidades para presenciar este festival, pueden adquirirse en el garage de D. Guillermo del Paso y en la sombrerería de don Saturnino González; y el día de las carreras, desde las dos de la tarde, a la entrada del Velódromo.

NOVILLADA EN DUEÑAS. — En la capea-novillada celebrada ayer en Dueñas, fué alcanzado por una res corrida en tercer lugar, un aficionado de Valladolid apodado «El Demonio», quien, después de haber toreado de capa, y banderilleado con éxito, al trastear de muleta, se cayó delante de la vaquilla, siendo empitonado por la nariz y arrastrado por la res. En la enfermería fué curado de un gran desgarro facial, que va desde la fosa nasal, hasta el párpado superior del ojo izquierdo.

TEATRO CIRCO. — Continúa la buena campaña de teatro, que desarrolla en nuestra capital la Compañía Reig-Palma. En la función de anoche en el pabellón, a beneficio de la señorita Palma, se puso en escena la comedia de Victoriano Sardou, titulada «Divorciémonos», que alcanzó un gran éxito.

Ha sido requerida por el público dicha compañía, para que represente la obra «Los malhechores del bien», esperándose acceda a ello.

NOMBRAMIENTO. — Han sido nombrados maestros interinos de Matamorisca, doña Julia Conde Borcino, y de Alba de Cerrato, doña María Purificación Gómez Blanco.

NUEVA OBRA DE VALLE INCLAN. — Los periodistas locales «Lírico» y «Silvio», han entrevistado en el teatro-circo de esta ciudad, donde actúa la compañía Reig-Palma, al ilustre escritor don Ramón del Valle Inclán, actualmente huésped de nuestra ciudad, el cual informó que la próxima novela suya que dará a la publicidad, el próximo mes de actubre, será «Aguila de Blasón».

COPLAS SATIRICAS. — El periodista local que firma con el seudónimo de «Ráfaga», en su sección de «Coplas satíricas», escribía hace cincuenta años una aleluyas cuyos primeros versos decían así:

«La vida se hace imposible,
y es preciso abaratarla,
porque los que no contamos
con más bienes que la escasa
retribución que nos dan
por nuestra labor diaria,
nos vemos y deseamos
para conducir la carga
que supone la familia,
el alimento y la casa,
amén de otras menudencias,
más o menos impensadas,
a que es preciso atender,
por ser cosas necesarias».

Es decir, la eterna canción.

LA INSURRECCION DE CUBA.— Las últimas noticias recibidas de La Habana, aseguran que los insurrectos se han apoderado de Santa Clara, librándose un combate del que resultaron muchos heridos. Ahora amenazan entrar en Cienfuegos.

LA NUEVA CATEDRAL DE VITORIA. — Ha sido fallado el resultado del certamen convocado para proyectos de la nueva catedral de Vitoria, siendo adjudicado el primer premio al presentado por los señores don Javier Luque, profesor de Mecánica de la Escuela de Ingenieros Industriales de Bilbao, y arquitecto, y don Julián Apráiz, arquitecto; cuyo proyecto responde al estilo de una catedral gótica del más puro estilo ojival del siglo XIII, con dos esbeltas y afiligranadas torres.

Rincón ameno

PERMISO

—¿Está el señor López? Soy su abuelo.

—Pues llega usted tarde. Acabo de darle permiso para ir al entierro de usted.

ADAPTACION

Un periodista interroga a cierto famoso artista de circo que presenta un número sensacional como domador de elefantes.

—¿Cómo nació en usted la idea de dedicarse a domar elefantes?

—Fué un proceso de adaptación profesional, impuesto por un defecto físico. Yo era domador de pulgas; pero de pronto me di cuenta de que me estaba quedando miope.

VINO

Era un médico del célebre político inglés Gladstone, Sir Edward Clark, a quien un día había invitado a comer. Ya de sobremesa, le preguntó si el vino era nocivo para la salud. El doctor le respondió:

—Todo lo contrario: ayuda a soportar la fatiga. Por ejemplo, a mí me horroriza tener que contestar la correspondencia después de comer, y si no tuviera a mano una botella de vino, sería hombre perdido:

Gladstone inquirió:

—¿Quiere decir cómo la botella de vino le ayuda a contestar las cartas?

Y el médico, con la mayor naturalidad, contestó:

—Muy sencillo. Para vencer la pereza me pongo a beber, y cuando he terminado con la botella ya no me importa dejar sin contestar las cartas.

ADIVINANZA

Número 824:

El manto de doña Leonor
cubre los montes y los ríos no.

Sol. a la Adivinanza número 823:
LA NARANJA

PASATIEMPO

Número 25:

—Pero como no concuerda mi anotación con la suya, lo preguntaremos a mi hermano que estuvo presente en el pesaje.

—¿Cuál, Mariano?

—No. El que te he nombrado antes.

Sol. al Pasatiempo número 24:
SABADO

CRUCIGRAMA

Número 1.531 — Por MIROSPA

Horizontales: 1: Ciudad y puerto de Francia. 2: Pez de la familia de los salmónidos. 3: Río europeo. Almas. 4: Habla con Dios. (al revés) Camina. 5: Capital del Tibet. (al revés) Precio oficial. 6: (al revés) Pintor catalán. (al revés) Husmear. 7: Artículo. Río sueco. 8: Rezamos. Seis. 9: Venerará. 10: Apunta.

Verticales: 1: Lo es el pulpo. 2: Nombre de mujer. Dios egipcio del sol. 3: Interjección. Rey de Judá. Adverbio. 4: (al revés) Volcán de la isla de Mindanao. Gesto. 5: Río siberiano. Planta ninfeácea, de flores olorosas de color blanco. 6: Sitio poblado de árboles oleáceos. (al revés) Yunque de platero. 7: (al revés) Isla británica del Mar de Irlanda. Ansia. Símbolo químico. 8: Símbolo del sodio. Provincia española. 9: (al revés) Esclavos de los lacedemonios.

Sol. al Crucigrama número 1.530:

Horizontales. — 1: Hisca. 2: Mareará. 3: Ta. Aleará. 4: Aré. Ar. 5: Mira. Adán. 6: aneL. Nati. 7: Al. LIC. 8: Acabará. 10: Arabe.

Verticales. — 1: Tamara. 2: Marín. Ca. 3: Ha. Ere. Ata. 4: Ira. Alabar. 5: selA. Laca. 6: Caerán. raB. 7: Ara. Dal. Re. 8: Ar. Atica. 9: Arnica.

Colegio del Santo Angel

PALENCIA

Las alumnas de Bachiller y Magisterio de la Iglesia, que tengan asignaturas pendientes, se presentarán en este Centro, el martes, 18 de los corrientes, a las diez y media de la mañana, para los exámenes correspondientes.

Palencia, 13-9-56.

LA DIRECCION

HUERTA DE GUADIAN

El sábado

GRAN BAILE SORPRESA

CONCURSOS, PREMIOS, MUCHOS PREMIOS

ESTE USTED ATENTO

SUCESOS LOCALES

JUEGO DE NIÑOS CON INTERVENCION DE MAYORES.—En la calle General Mola, José Boada Martínez, reprendió a una niña de seis años llamada María del Carmen Alonso Arenillas. Al agarrarla por un brazo la produjo una lesión en la cara externa del tercio medio del antebrazo derecho, de pronóstico «levísimo», según consta en el parte facultativo de la Casa de Socorro.

Al mismo centro benéfico fué José Boada que, agredido por el padre de la niña, llamado Atilano Alonso, tuvo que ser asistido de contusiones erosivas con hematoma en la región malar izquierda y arañazos en el lado derecho y cuello.

LESIONADA POR UNA MOTO.— Atropellada por una motocicleta en la Avenida de Casado del Alisal, fué curada en la Casa de Socorro la vecina de nuestra capital, de 60 años, Manuela Fernández Arija. Se le apreció una pequeña herida contusa en la región anterior inferior del brazo izquierdo, de pronóstico leve.

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Página de espectáculos de DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Alejandro Ulloa estrena "Tortura", Premio Pulitzer en Norteamérica

Se inicia la temporada en Madrid, tras un provechoso verano en provincias

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

Las vacaciones han alterado el ritmo semanal de nuestras crónicas teatrales, que reanudamos para informar puntualmente a nuestros lectores sobre las novedades que vayan sucediéndose.

En nuestra ausencia, se estrenó en él Reina Victoria una obra norteamericana de fama universal, «The Shrike», en traducción castellana, del portorriqueño Daniel Colina, con el título de «Tortura», por la compañía de Alejandro Ulloa, obra que con gran éxito se mantiene en cartel. Merecen unas líneas, a título retrospectivo, la comedia y sus intérpretes.

«The Shrike» no tiene traducción directa a otro idioma, pues es el nombre de un pájaro de presa que sólo existe en aquellas latitudes norteamericanas y que aniquila a las aves que caen en sus garras, a fuerza de interminables picotazos en el cráneo. Esta táctica es la que sigue la protagonista de «Tortura», dominada por la soberbia y el odio, disfrazados de amor, contra su marido, hasta agotar la resistencia del sexo contrario, considerado como fuerte, pero que se derrumba ante la acometida sutil, sinuosa y gradual de la mujer, determinando una fuerte y progresiva tensión anhelante en los espectadores. En este duelo o lucha de sexos, todo es lógico, real y corriente y de una eficacia teatral sobrecogedora. Obra original, directa, de interés acuciante, que cautiva la atención y el interés de todos los públicos. De ahí su triunfo en América y en cuantos países se ha dado a conocer.

El papel del marido vencido lo representa Alejandro Ulloa revelándose su ductilidad asombrosa, que lo mismo se acomoda a personajes modernos que a tipos clásicos, a la prosa que al verso, a la sencilla naturalidad que a la alta declamación. La réplica está a cargo de María Esperanza Navarro, en esa difícil versión de mujer aparentemente acariciante y profundamente agresiva. Y toda la compañía está a tono de tan cimeros primeros actores.

No recordamos los años que no veíamos actuar a Alejandro Ulloa en Madrid. Tienen más suerte en Barcelona. También en otras provincias son más frecuentes sus magistrales representaciones que en la capital de España. Cosa de las complicaciones administrativas de locales, en cuyos secretos no tenemos por qué ahondar. Pero felicitémonos de tener entre nosotros ahora a este maestro de actores. Y agradezcámos'e el que haya paseado en gloria por los escenarios de América del Centro y del Norte el pabellón de la dramaturgia española, prendidos en él los títulos más famosos de nuestros clásicos y que, en compensación, nos haya traído esta muestra valiosísima del joven teatro norteamericano.

Aparte de este acontecimiento, que tuvo lugar el primero de septiembre, pocas novedades registraron los escenarios madrileños en la primera decena de este mes, si bien se inicia el regreso de las compañías que este verano han trabajado en provincias con gran lucimiento y provecho económico, especialmente en la región norteña, donde la lluvia ha favorecido —alguna ventaja tenía que tener— a las gentes de la farándula.

Volvió Celia Gámez al Maravillas, con su «Aguila de fuego», que sigue volando muy alto y no sería extraño que continuara cortando el viento durante toda la temporada. La reanudación se ha hecho con galas de estreno. Otras varias formaciones de revista y de folklore están también a punto de reemprender su frívolo y alegre cortejo en las salas madrileñas. Habrá estrenos y reposiciones líricas en la mayoría de los teatros Martín, Fuencarral, Cómico, Calderón, Madrid, etc. Y hasta el Lope de Vega, aunque sólo por unos días, desmontará la pantalla de proyección, para ceder el tablado, para un espectáculo parisino de este género.

No obstante, quedarán salas disponibles para el «verso» y para la zarzuela. El españolísimo género tendrá su trono en el reconstruido teatro de su nombre, grandiosamente reconstruído, que se reinaugurará en octubre, precisamente al cumplirse el primer centenario de vida del coliseo de la calle de Jovellanos, y en ese mismo mes, en el Alcázar, Sagi Vela iniciará otra campaña de género lírico, con «El barberillo de Lavapiés».

D. FRESNO RICO

Víctor Ruiz Iriarte y José Antonio Jiménez Arnau, Tono y Luis Escobar preparan sendos estrenos de comedias

«La vida privada de mamá», es el título de la nueva comedia de Víctor Ruiz Iriarte con que se presentará en el Reina Victoria, de Madrid, en octubre, la Compañía de Tina Gascó, con el primer actor José Bódalo y Rafael Alonso.

José Antonio Giménez Arnau, ha entregado a Lola Membrives una comedia que se titula «Lo que no se perdona».

Se asegura que el Teatro Recoletos, de Madrid, se inaugurará con una comedia de Luis Escobar, titulada «Fuera es de noche».

El Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, bajo la dirección de Modesto Higueras, comenzará su temporada en el mes próximo con «Sur», de Julien Green, en versión de Trino Martínez Trives.

El próximo estreno de la Compañía de Antonio Casal y Angel de Andrés será el de una obra de Adolfo Torrado, con música de Algueró y Montorio.

«Ninothko», es el título de la obra que Tono estrenará con la Compañía de Pedro Porcel. Compañía que empezará sus tareas en febrero en Barcelona.

Parece ser que la Compañía de Luis Sagi Vela hará su debut en el Alcázar, de Madrid, en el próximo mes con «El barberillo de Lavapiés».

Se asegura que Purita Jiménez, la magnífica cantante, que acaba de regresar de Portugal, ha recibido proposiciones para actuar en el género de comedia y es muy posible que opte por él.

En el Teatro García Barbón, de Vigo, ha ofrecido dos magníficas representaciones del conocido drama de Horacio Ruiz de la Fuente «La muñeca rota», el notable actor vigués Antonio Puga. La sala, durante las actuaciones de este artista—que inició sus primeros pasos en la desaparecida agrupación Martín Códax, fundada por el fallecido sacerdote, Monseñor Emilio Alvarez Martínez, en la que también figuraba el popular actor José María Seoane—, se vió abarrotada de un selecto público, entre el que figuraban destacados intelectuales y artistas locales. Antonio Puga recibió muchos aplausos y felicitaciones.

La Compañía de Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez, ha dado a conocer en el Teatro Campos, de Bilbao, una nueva comedia —estreno en España— de Fernández de Sevilla y Tejedor que se titula «¡Padres que tenéis hijos!». La obra fué reidísima, pues es pródiga en situaciones muy divertidas, y los intérpretes también disfrutaron de muchas palmas, singularmente Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez.

En el Liceo, de Salamanca, se presentó la Compañía de Lilí Murati, con Paco Muñoz. Estrenaron la comedia de Sevilla y Tejedor «Separada del marido», obra que gustó mucho, así como su interpretación, que fué también aplaudidísima.

Nicola Michaels juega con su perro

La actriz Nicola Michaels es de las que creen que el perro no sólo es el mejor amigo del hombre sino también de la mujer. No hace mucho tiempo tuvo que separarse de su fiel perro Button a causa de un contrato que había firmado con la M. G. M. La bella actriz ha tenido ocasión de volver a reunirse con su amiguito que la dispensó un cordialísimo recibimiento como puede apreciarse en la foto.

Joan Crawford no se retira del cine

Las opiniones de Kim Novak

Por Alfredo VILAR

Hace cuatro años, Betty Hutton salió de Hollywood y no había vuelto aquí. En Nueva York y Londres cosechó aplausos y éxitos teatrales. Sobre todo en el campo del «Music Hall», que parece haber sido uno de sus géneros preferidos. Cuando desde la meca del cine le llegaba una propuesta, arrugaba su linda naricilla y decía que no. No le interesaban los papeles que le ofrecían los productores y su casa de Beverly Hills seguía cerrada y desierta. Pero todo tiene un final en este mundo y Betty Hutton ha vuelto con nosotros. Kirk Douglas es el artífice del milagro, pues él produce la nueva película donde actuará Betty. Será una comedia romántica con Dana Andrews de oponente. La acción transcurrirá en el curso de una fiesta que reune a los antiguos alumnos de la escuela de una pequeña ciudad provinciana. Betty, en el papel de una solterona algo entrada en años, descubrirá el amor entre los brazos de Dana.

Por cierto que quien parece haber redescubierto también el amor —aunque en la vida real— es Joanne Crain, recientemente separada de su hasta ahora marido Paúl Brinhman. A Jean se la ha visto últimamente en bastantes lugares acompañada de Oleg Cassini, ex-marido de Gene Tierney y expretendiente de Grace Kelly, actual princesa Gracia de Mónaco. Ello no obsta para que Paúl Bringman —admirador actual de la italiana Cía Scala— tenga que pagar mensualmente a su antigua esposa la cantidad de trescientos dólares destinados a la manutención y educación de los cuatro hijos habidos del matrimonio.

Matrimonio en pleno naufragio es también el de Betsy Blair y su esposo, Gene Kelly el bailarín. Habían constituído una de las parejas más simpáticas y constantes de Hollywood y los entendidos —que ni en eso faltan— les auguraban largos años de matrimonio. Ya ven ustedes... No se pueden hacer predicciones. La «estrella» de «Marty» asegura que no quiere siquiera volver a ver al danzante Gene, a quien acusa de estar demasiado abstraído por su profesión.

¿ABANDONA TERRY MOORE?

Mientras Betsy abandona a su marido, la encantadora Terry Moore piensa efectuar otro abandono: su profesión. Se ha dicho que su esposo Eugene Mc Graht la había puesto en el dilema de tener que elegir entre el «plató» y el hogar. Y que Terry, enamorada de su esposo y de su casa, había elegido lo último. Se ha dicho todo esto sin que nadie se haya tomado el trabajo de desmentirlo. Y ya se sabe lo que hay en Hollywood: cuando no hay mentís --y en ocasiones cuando lo hay-- no cabe duda de que la cosa es cierta.

Se dice también que Tennesse Williams ha escrito una película especialmente para Ava Gardner, igual que escribiera la «Rosa tatuada» para Ana Magnani. Esta es la razón —y no otra que resultaba poco previsible— de que el famoso dramaturgo se trasladara a Roma para entrevistarse con Ava.

Groucho Mars, el famoso Groucho ha regresado de unas fabulosas vacaciones efectuadas en la región del Colorado. En una de las pequeñas poblaciones de la zona fué recibida por el gobernador del Estado y el alcalde de la ciudad que le ofrecieron como regalo unos enormes cigarros. «La verdad es que había estado ya en Colorado», explicó él. «Tenía entonces quince años y no me regalaban cigarros sino que los robaba.

JOAN CRAWFORD

KIM NOVAK SOBRE LOS EUROPEOS

Aunque sigue cogida amorosamente de la mano de Mack Krim cuando aparece en público, la rubia Kim Novak ha salido para Nueva York donde tiene una cita con el conde Mario Bandini, que la acompañó durante sus estancias romanas. Por cierto que antes de salir, Kim ha confiado a los periodistas la impresión que le habían causado los franceses y los italianos en el transcurso de su estancia europea. «Adoro la manera con que los hombres besan galantemente la mano de las mujeres de Europa. Es maravilloso. Quisiera que los hombres de aquí tomarán algunas lecciones de los de allá».

Lo que no ha dicho es si prefería la manera con que el bueno de Mack Krim la besaba hace pocos días al salir de los estudios. Aunque no en la mano...

JOAN VUELVE TAMBIEN

Otra figura capital de Hollywood vuelve a nosotros: Joan Crawford. Ha rodado dos películas en la capital inglesa y había corrido el rumor de que tales cintas serían su canto de cisne y que Joan abandonaría definitivamente el cine.

Tiene en la actualidad ochenta películas en su haber, y hace cine desde 1925, cuando debutó en «Pretty ladies».

Por cierto que Joan no ha desmentido el rumor. La tarea ha corrido a cargo de su marido Alfred Steele.

—Joan no abandonará el cine—, ha dicho en el aeropuerto.

Añadiendo tras una breve pausa:

—Por lo menos, mientras yo pueda convencerla de que no lo abandone...

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro diario Prohibida su reproducción).

¡SEÑORA!

ELECTRIFIQUE SU HOGAR

Tenemos solamente artículos garantizados de las mejores marcas para estos usos y no olvide que

NUESTRO LEMA ES LA CALIDAD.

VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS

SURGE, S. L.

Mayor, 75. Tlf. 1756. Don Sancho, 5

Trajes y equipos de novios los que son de gran postín. son adquiridos siempre en la gran CASA MARTIN MAYOR, 86

Los ocho meses de Charles Chaplin

Marilyn Monroe hizo su entrada triunfal en Venecia

Y siguen las noticias desde Europa. Hollywood es a manera de una caja de resonancia que recoge los rumores y nuevas que desde el Viejo Continente llegan y las difunde por los cuatro rincones del mundo amplificándolas convenientemente. Aunque en Beverly Hills quieren disimularlo, aunque en «Ciro's» se hable de ella en voz baja y en los despachos de los magnates de la producción no sea más que un susurro su nombre, lo cierto es que todos seguimos pendientes desde aquí sobre las noticias que nos llegan de «Un rey en Nueva York». «Un rey en Nueva York» es —deben saberlo ya ustedes— la película que Charles Chaplin acaba de rodar en Londres. Desde hace ocho días, Chaplin y su mujer Cona O'Neil están trabajando en el montaje de la cinta en un laboratorio de Saint-Cloud, en París. Hasta marzo o abril del año próximo no estará ultimada esta fase, importantísima según la manera de hacer de Chaplin. Naturalmente, una película requiere unos treinta días de montaje, pero «Un rey en Nueva York» no es una película habitual.

—Me he visto obligado a rodar varias escenas de miles de películas, —ha declarado Chaplin— y ahora tengo que pensar en los numerosos cortes que he de dar al conjunto». Le ayuda en la tarea su esposa Cona. Como ha dicho Dawn Adams, que interpreta el primer papel femenino de la película, Chaplin ha puesto en su última cinta lo mejor de sí mismo. Igual que las obras precedentes, el argumento, el guión, los diálogos, la escenografía y la música son de una sóla persona: Charles Chaplin. En los estudios londinenses, la dirección le llevaba de doce a catorce horas diarias. Permanecía sin comer y sin beber más que una taza de te hasta siete u ocho horas, pese a lo cual aparecía fresco y sin fatiga ante los actores y los restantes trabajadores de los Estudios.

UNA NUEVA VERSION DE «EL CIRCO»

El propio Chaplin afirma —y sus afirmaciones desesperan un poco aquí, en Hollywood, —que su última película es el mejor film que ha realizado e interpretado. «He querido hacer una cinta cómica y creo que será el más divertido de todos mis films». Alguien había dicho que es posible que después de realizada esta película volviera a Estados Unidos. Chaplin lo ha desmentido:

—En cuanto termine la presente cinta me ocuparé probablemente de realizar una nueva versión de «El circo», que en la actualidad tiene más de treinta años, pero muchas de cuyas escenas continúan siendo perfectamente válidas. Pero antes regresaré a mi casa, en Suiza. Es posible que en el mundo haya otros lugares que me atraigan, pero la paz de Suiza vale más que todos ellos.

Así ha hablado Charles Chaplin, el desertor de Hollywood. Sus palabras han tenido el oportuno eco aquí, teniendo en cuenta sobre todo que sigue pendiente el pleito que el Gobierno americano tiene planteado al célebre actor por falta de pago en los impuestos.

—Creo que el caso de Chaplin es exagerado, —ha dicho alguien—. Muchos de nuestros actores se van una temporada a Europa para trabajar allá y colocar sus fondos limpiamente en cualquier Banco suizo, a salvo de cualquier impuesto. Si me preguntan ustedes quién ha pronunciado las antedichas palabras les diré que George Stevens, el conocido productor. ¿Satisfecha la curiosidad?

EN VENECIA

Para atestiguar las palabras antedichas, ahí está la numerosa participación de artistas americanos en el festival de Venecia. El número principal de esta participación fué el desembarco solemnísimo de Marilyn Monroe y su esposo, Arthur Miller en el Lido veneciano para la presentación de la película «Bus Stop» —una historia del Oeste con psicología—que estaba incluída en el lote de la participación americana. Otra de las que se estuvieron a orillas de los canales es Gloria de Haven, que sin duda desea consolarse de la ruptura sentimental con Dick Fincher, protagonista de su último «romance». También Michael Rennie, que por cierto ha obtenido en Londres la separación definitiva de su mujer, se incorporará a las huestes de Hollywood que están actualmente en Italia. Se hablaba también del viaje de Susan Hayward, pero puedo asegurarles que se encuentra aquí todavía y por cierto completamente desconsolada por un luctuoso acontecimiento.

LA MUERTE DEL PERRO

Este luctuoso acontecimiento es nada menos que la muerte de «Sukehi», su espléndido «setter» pintado. Susan quería mucho a su perro. Tanto es así que lo llevaba siempre de viaje, incluso cuando tomaba el avión. Sin embargo, como los reglamentos de las compañías aéreas son formales y los perros no pueden viajar como pasajeros, sino que son considerados equipajes, cada vez que Susan viajaba se producían en el aeropuerto escenas desgarradoras. Cuando le querían separar de ella, ofrecía pagar doble billete si era preciso. Y cuando le hacían constar que no se trataba de billete, sino de reglamento, respondía que aquello era un escándalo y que no estaba dispuesta a separarse de su perro.

La escena duraba su buen cuarto de hora y Susan Hayward terminaba por viajar como pasajera y su chucho como equipaje, sin que jamás se hubiera quejado por ello. Ahora, el cuerpo de «Sukehi» reposa en el cementerio de perros cercano a las colinas de Beverly, donde está buena parte de los canes famosos que en el mundo de Hollywood han sido, incluído el famoso «Rin-tin-tin» primero.

NOTICIAS SENTIMENTALES

Y ya metido completamente en el terreno sentimental, no quiero dejar de comunicarles que Sonja Henie y Winthrop Gardiner Jr. han separado sus vidas, unidas desde hace tres años por un juez de paz en Reno. July Hollyday, por su parte, vive también separada de David Oppenheimer, pero no es de creer que la separación resulte definitiva como definitiva quiere Peggy Ann Gardner su unión con Albert Selmi, que fué oponente en la escena. Van a casarse próximamente. Y es posible que también contraigan matrimonio Cornell Bochers y George Sanders, antiguo marido de Zsa Zsa Gabor, como ustedes saben.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

El T. E. U. llevó a los pueblos de España el clásico Teatro griego

El escenario natural de la piedra es más sugestivo que el ficticio de cartón

Una compañía desinteresada, que da dinero en vez de recibirlo

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

El Teatro Español Universitario, aparte de su labor cultural dentro de la misma Universidad, lleva frecuentemente a los pueblos de España las obras clásicas en toda su pureza. No admite influencias ajenas al teatro en sí. Su verdadera posición es la de dar a conocer la valía de los actores, autores y escenógrafos.

Recientemente, Extremadura, Andalucía y Levante, se vistieron con las galas de estos voluntariosos muchachos. El «Edipo», de Sófocles, se representó directamente de autor a público. Sin intermediarios de ninguna clase.

—Esa era nuestra misión.

Estoy hablando con Juan Carlos Alonso, Jefe Nacional de Escenografía del T. E. U.

—¿La adaptación de Pemán? —le pregunto.

—Ya te digo: lo económico no nos interesa en absoluto. Buscamos sólo lo puro y, únicamente, nos permitimos la libertad de enriquecerla con imágenes. Las palabras han estado siempre de acuerdo con el texto original.

—¿Qué diferencias existe entre el T. E. U. y Tamayo?

—No nos gustan las comparaciones. Menos, en este aspecto de la escenografía, porque el T. E. U. es completamente distinto.

—¿En qué consiste esa distinción?

—En las ruinas del teatro romano de Sagunto, Tamayo hizo, al lado de las venerables piedras, una imitación con cartones.

—¿Vosotros?

—A nosotros nos interesa dar a conocer los magníficos escenarios naturales que existen en España. El escenario de la piedra es mucho más sugestivo que el ficticio de cartón. Nosotros colocamos piedras.

Juan Carlos se ha revelado como un admirable escenógrafo. Sabido es que el T. E. U. pretende dar salida a los nuevos valores de la escena. Juan Carlos Alonso llegó a colocar en escena más de 250 personajes. Caballos. Imágenes. Estamos en su casa. En las paredes, cuelgan carteles de las últimas representaciones.

—Quién os costea los gastos?

—El Ministerio de Información y Turismo. Aunque, en principio, fué el S. E. U., quien nos inició.

—¿Cuánto pagan los Ayuntamientos por vuestra presencia en sus escenarios?

—Sólo la estancia y la escenografía. O sea, que terminan por ganar dinero. En esto también nos diferenciamos de las compañías profesionales, que, con los fabulosos salarios que reciben cada uno de sus componentes, llevan consigo una pérdida segura para el Ayuntamiento del pueblo donde actúen.

El T. E. U. fué la base de los festivales saguntinos. En muchas provincias reclamaron su presencia. Zafra, el pueblo en masa, contempló un «Edipo» maravilloso por el módico precio de dos pesetas. Los muchachos llegan al límite del sacrificio.

—¿Proyectos?

—En el próximo verano, nos desplazaremos a Hispanoamérica. Yo, después de preparar los bocetos, no obstante, me quedo en España. Procuraré llevar hacia el Norte otro grupo. Actuaremos en cualquier sitio que se nos ofrezca.

Juan Carlos Alonso, es, además, un consumado humorista. La gracia, en él, llega hasta lo improvisto. Me cuenta una anécdota de la reciente «tourné»:

—...y cuando me encontraba haciendo la presentación al público de Sagunto, exclamé: «Retrocedamos un largo paso de siglos en este maravilloso teatro romano de Mérida». Ví frente a mí unas caras raras. Después, me enteré de mi metedura de pata, porque lo contó la Radio.

—Vamos a terminar: ¿quienes son los componentes del T. E. U.?

—Cualquier estudiante que tenga facultades.

—Dos nombres que hayan salido de entre vosotros.

—Alfonso Sastre, como autor, y María Jesús Valdés, como actriz

—¿Tu próxima obra?

—Creo que montaré un «Hamlet» en Trujillo. Ahora, marcho a París, a fin de estudiar ciertos montajes.

—Y a aprenderlos.

Alfonso MARTINEZ GARRIDO

Sarita Montiel firma un contrato con la RKO

La Princesa Margarita en Hollywood

HOLLYWOOD (ICE). — La bonita estrella iberoamericana, Sarita Montiel ha sido contratada por la RKO para actuar con Rod Steiger en el papel principal de «Run of the Arrow».

Sarita tuvo un brillante debut en Estados Unidos, acompañando a Gary Cooper y Burt Lancaster en «Vera Cruz», y más recientemente en «Serenata» con Mario Lanza. En su nueva película, Sarita interpretará el papel de una joven Princesa India, Yellow Moccasin, y Rod Steiger hará el de un soldado de la Confederación, que posteriormente se alía con la tribu Sioux, y lucha contra los Estados Unidos.

La contratación de Sarita Montiel está de acuerdo con la política de la RKO de apoyar a las artistas extranjeras que se destacan.

LA PRINCESA MARGARITA EN HOLLYWOOD

Ha causado revuelo general la anunciada visita de la Princesa Margarita de Inglaterra a la «meca» del cine norteamericano. Se ultiman los preparativos para la llegada y las fiestas consiguientes. Uno de los que ofrecerá una recepción será Tony Curtis. Se sabe que hay seis propuestas cinematográficas para «Meg», como cariñosamente se llama a la Princesa. De aceptar alguna de ellas, el dinero que le ofrezcan será entregado por la Princesa Real a obras de caridad británicas. Esta política fué establecida por su cuñado el Duque de Edimburgo, cuando intervino en una película para televisión en Inglaterra.

UN POQUITO DE AQUI Y DE ALLA

Joshua Logan, director de «Bus Stop» invitó a una comida al Presidente de Indonesia, Dr. Sukarno, quién respondió que acudiría si iba también Marilyn Monroe. Esta artista, que hace poco cumplió 30 años de edad, aceptó con agrado y mantuvo una interesante conversación con el Presidente... Charles Boyer ha decidido poner en práctica la actual moda masculina que causa furor en París: abrigo de terciopelo... El capitán Guillermo Ordóñez, jefe de operaciones navales de la Marina ecuatoriana, acudió como invitado de honor de William Holden al «set» donde se filmaba «Toward the Unknown» de la Warner Brothers... Los hermanos Wing están organizando una importante Premiere Mundial en Ciudad de Méjico para la película «The Brave One», dirigida por Irving Rapper en Cinemascope y Technicolor, y en la que actúa como estrella principal el precoz niño Michel Ray, acompañado de artistas mejicanos como: Elsa Cárdenas, Rodolfo Hoyos, Carlos Navarro, Jorge Traviño y otros... Katy Jurado, otra famosa artista mejicana que interviene con Burt Lancaster, Tony Curtis y Gina Lollobrigida en «Trapecio», fué muy aplaudida durante la premiere de esta extraordinaria suntuosa película...

GUIA MEDICA

E. ROBLES — José Antonio, 47, 1.º (Salón de once a una y media. Tel., 141

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS

ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES

Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación, Rayos U Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis

S. PAJARES GARCIA

Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición

Consulta de Puericultura y RAYOS X

Enfermedades de los niños

Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º dcha

Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

V. ALONSO ROJO

CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ

Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

AGUSTIN P. HIGELMO

CIRUJANO

Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2 Tel., 1867

RAFAEL M. ALMEIDA

Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición

RAYOS X

Horas de consulta: de 11 a 2

Mayor Pral., 254, 1.º, izda. Tel., 1563

¡SEÑORA!

ELECTRIFIQUE SU HOGAR

Comprar artículos de precio, es buscar economía

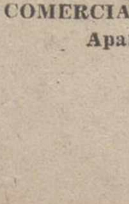
LO BARATO ES CARO

Contamos con personal especializado para que la garantía sea real y eficaz

VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS

SURGE, S. L.

Mayor, 75. Tlf. 1756. Don Sancho, 5



"RELOJES SUIZOS A PLAZOS Y CONTADO"

Marcas de 1.ª calidad y reconocida solvencia. Garantía hasta 20 años. Pida Catálogo ilustrado

COMERCIAL RELOJERA SUIZA

Apartado, 66. Zamora.

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

Desesperada situación en los talleres de la alta costura francesa

Por CLEO

LOS PRINCIPALES DETALLES DE LA COLECCION DE MANGUIN, PUBLICADOS CON UN MES DE ANTICIPACION

1.—*Chaleco simétrico sobre un vestido recto.*
2.—*Sobre un traje sastre gris, solapas y lazo de satín negro.*
3.—*Traje sastre-smoking, de lana negra. Cuello y lazo de raso negro.*
4.—*Traje sastre de lana brillante gris. Cuello alto cerrado con lazada y broche.*
5.—*Silueta de abrigo para el próximo invierno.*
6.—*Detalle de mangas que se unen atrás, en un abrigo recto.*
7.—*Otro detalle de faldón en un traje sastre.*
8.—*Vestido de noche, con único tirante cerrado en diagonal.*
9.—*Escote de un abrigo recto.*
10.—*Detalle de los tirantes de un traje de noche largo.*

El episodio más sensacional ocurrido durante los primeros días de exhibición en París, ha sido el ocurrido al día siguiente de los desfiles de las colecciones de Genoveva y Christian Dior.

En las redacciones de los periódicos franceses, se recibió una nota que parecía una burla: Manguin se había dado de baja de la Cámara Sindical de la costura, y autorizaba la publicación inmediata de sus modelos. El día 28 de julio, día del desfile, a medianoche, cuando la colección terminó, los fotógrafos tenían los bolsillos llenos de rollos impresionados, y los dibujantes y cronistas de moda, material para publicar a partir de aquel momento.

Una cosa semejante no había ocurrido nunca en París.

Sin embargo, dos días antes, un modisto de segundo orden, Pierre Cardín, había hecho otro tanto.

El año pasado la Cámara Sindical sufrió unas primeras desavenencias con Givenchy y Balenciaga al no admitir tratos con la Prensa hasta el mes establecido a partir de las exhibiciones. Todo esto perjudicaba a las casas, —ha declarado Manguin para justificar su rebelión que ha producido escándalo, ha sido una herejía y ha revelado la grave crisis que sufre la Alta Costura francesa.

Otro motivo demostró la gravísima situación, tanto como la inesperada emancipación de Manguin. Fué el 28 de julio, cuando había empezado ya la semana de las colecciones. La más joven y la más vieja casa de modas de París, cerraron sus puertas. La primera era la Pierre Clarence y la segunda la de Paquin-Worth, delante de la cual todo el mundo se inclinaba con respeto. Dos años antes, Paquin, uno de los grandes, se asoció con Worth, con la intención de reanimar sus vacilantes talleres: la combinación pareció excelente. Pero el cierre de la casa, ha revelado que no es fácil hallar solución a la desesperante situación de la Alta Costura francesa.

Estilo distinguido y de vampiresa en la moda de Otoño

Por Josefina Mendoza

Nueva York (ICE). — Para el próximo otoño las modas tendrán dos estilos de gran contraste: el distinguido y de vampiresa.

Los nuevos estilos han tomado su inspiración de los lujosos y extravagantes vestidos de 1906 a 1920,y en las inquietantes vampiresas del cine de la década de 1920.

El estilo de dama elegante, conocido en varias partes como de segunda década, «My Fair Ladiy» o estilo anterior a la primera guerra mundial, subraya el renacimiento de modas ultra-femeninas estilo Imperio, con el que el diseñador de París Poret obtuvo un gran éxito en 1910. Los vestidos son encantadores, nostálgicos y especialmente románticos en trajes de noche con sus largas, esbeltas y suaves camisolas o corpiños con sobrepelliz, y líneas de talle alto Imperio. Las faldas llevan franjas, fruncidos, colgados o arropados a un costado. Y reflejando las modas de hace varias décadas, estos vestidos se llevan otra vez con largos penachos de pluma, en peinados con el cabello estirado, costosas joyas y abrigos.

Los rasos, terciopelos, gasas y «peau de soies» son los tejidos principales para el nuevo estilo de dama elegante Colores pasteles en dos tonos tales como rosado y malva son los más destacados.

Los estilos de vampiresa también tienen su mejor ocasión en la noche. Pueden ser cortos o largos pero siempre ajustados en crepés, terciopelos, lanas o rasos. Los escotes son altos, pero bajan hasta la cintura o más en la espalda. Las pieles y las lentejuelas son los complementos favoritos. Estos vestidos tienen un gran efecto cuando se usan con elegantes sombreros de tarde con tul o plumas, guantes largos y zapatos con hebillas de diamantes de imitación.

Los abrigos, trajes y vestidos para uso en la mañana usados en las reuniones más formales utilizan dos y hasta tres diferentes texturas. Un abrigo de lana adornado con piel de zorro puede tener un poco de cuero o pasamanería en los botones o en el cinto. Los vestidos de lana van adornados con terciopelo o raso. Los trajes van adornados con raso o con cinturón de cintas. Tales accesorios como guantes de gamuza, sombreros de plumas y manguitos de piel añaden aún más contraste de textura.

Las modas para el hogar son tan encantadoras que deberían vencer a la más obstinada de las habituadas a usar bata de baño en casa. Las más nuevas son largas faldas de lana de jerseys, rasos o terciopelos con talles altos, caperuzas graciosas o cuellos de capucha o escotados que se cubren con un saco o blusa.

Andar bien no es tan fácil como parece

Las mujeres españolas son las que mejor andan

Aunque parezca mentira, andar bien no es tan fácil como parece. Existe mucha diferencia entre una marcha natural y un caminar desgraciado; entre una marcha airosa, armónica, y un paso desigual o ruidoso. La manera de andar de los hombres suele ser cansina y vacilante. A este respecto, el Servicio Militar ofrece sus ventajas, porque, según se dice, convierte en marcial el paso torpe, ajusta esos sencillos detalles que faltan siempre a la inmensa mayoría de los hombres.

La mujer, para estas cosas, tiene, sin embargo, mucha más suerte, que el género masculino. Sobre todo, desde que se creó en Inglaterra una Academia cuya asignatura fundamental daba las mas modernas reglas para asimilarse un perfecto caminar. Cualquier ocasión es buena —dicen— para demostrar el garbo; desde la forma armoniosa de cerrar la puerta, hasta el mejor modo de servir el té, con todas sus características de rito.

Se ha descubierto que la manera de colocar los brazos tiene una gran importancia para conseguir el ritmo del buen caminar. Los zapatos tienen también su provecho, siempre que se ajusten a la medida exacta del pie. Y, a pesar de eso, ellas se empeñan en apretar sus pies en el calzado, a fin de disminuirle, dando lugar a esa original y ridícula forma de andar que recibe el nombre de «saltitos».

LAS MUJERES ESPAÑOLAS SON LAS QUE MEJOR ANDAN

Alguien ha dicho que «andar no es solamente avanzar, sino que, para los seres civilizados, es asimismo cumplir un acto social, saber presentarse a sus semejantes». París, en todo el adelanto de la moda, pone a las mujeres españolas como ejemplo para sus mujeres. Dicen los eruditos en estos menesteres que el sexo femenino español es el que mejor anda del mundo, porque saben compaginar lo cómodo y lo moderno.

Se dan reglas por las que se fijan los más perfectos métodos del buen caminar: avanzar el busto hacia delante, dirigir las puntas de los pies hacia dentro, no usar tacones altos, llevar los pasos cortos y rítmicos, manteniendo la cabeza erguida.

Ha sido ahora, por primera vez, cuando los modistos parisinos nos han dado a los españoles la prioridad. Sin embargo, ésta parece que será corta, pues cada día buscan nuevas formas y métodos en la fabricación de zapatos que han de llevar sus mujeres, pues sólo a los zapatos atañen la inmensa mayoría de los defectos en el caminar.

TRAJES, ZAPATOS Y VESTIDOS COMPRAN LOS TURISTAS

Madrid atrae cada verano un magnífico núcleo de turistas de todos los países. Cada cual tiene sus predilecciones diversas en lo que se refiere a nuestros artículos. Pero ninguno, absolutamente ninguno, se marcha sin haber comprado antes algún que otro traje y unos pares de zapatos.

El hombre extranjero, pese a estar habituado a vestir trajes confeccionados en serie, suele, por regla general, vestir en España a la medida. Muy por el contrario le ocurre a la mujer, que, aunque es buena cliente de nuestros modistos, prefiere adquirir su vestimenta de uso corriente en almacenes de ropa confeccionada.

Al respecto de la zapatería, la mujer se concreta a los modelos llamados de medio tacón o bajos, aún a pesar de que en muchas ocasiones la cliente sea de edad juvenil. El hombre, en cambio, muestra predilección por los zapatos de salón y los modelos de forma estilizada. Muchos que llegaron a España en veranos anteriores, son clientes todavía de nuestros zapateros. Todos concurren en una cosa: los zapatos españoles son los mejores y más baratos de toda Europa.

¡Cuidado con las sorpresas del matrimonio!

Tanto la mujer como el hombre deben despejarse a tiempo, de la venda que la ilusión engañosa pone en sus ojos

El noviazgo debe servir, además de para ir al cine, recibir regalos y buscar piso, para que el futuro matrimonio se estudie mutuamente, a fin de evitar las sorpresas desagradables, que suelen surgir después de la boda. Sorpresas que si las consideramos fríamente veremos que no lo son tanto, ya que a poco cuidado que hubieran tenido los interesados no se presentarían.

Ya nos hemos ocupado de las profesiones que exigen cierta tolerancia por parte de la mujer. Pues bien; tampoco hemos de olvidar ciertos oficios y ocupaciones que dan al hombre unas extrañas y molestas características de tipo físico, como les ocurre al pocero, al pescadero, al carbonero, etcétera. La muchacha que sienta repugnancia por el olor que impregna las ropas, o el matiz que colorea la tez de su novio, desengáñese: no le quiere lo bastante para unirse a él en matrimonio. Que no se empeñe en hacerle acostumbrarse a que se cambie de ropa y se lave antes de ir a verla. Durante las relaciones él podrá hacerlo y lo hará con mucho gusto; pero luego, no. La vida en común tiene esos inconvenientes. Y es terrible estar unida para siempre a la persona que nos produce la menor sensación de repugnancia.

Tal vez habrá jóvenes que, al leer esto, piensen que es imposible arrancarse del corazón un amor, haciendo tales consideraciones. Se equivocan. En primer lugar no hay nada imposible... Difícil, sí, pero imposible no. Es más fácil dejar de amar a un novio que acostumbrarse a la compañía de un marido, cuando éste no es amado plenamente, y no lo es desde el momento en que la mujer encuentra en él ciertos defectos.

Hubo una famosa cortesana en Francia a quien un día su amante le hizo una observación sobre un pequeño defecto que tenía en un ojo y en el que él nunca había reparado. Al oírle, ella exclamó: «¡Oh, querido! ¡Cuánto siento que me lo hayas notado! Eso es que ya has dejado de quererme».

Por mucho interés que tengan los novios en ser sinceros, nunca podrán evitar cierta clase de engaño, en esas pequeñeces, en esas cosillas que sólo surgen dentro de la intimidad diaria, en el seno del hogar. Hay un pequeño círculo que nos encierra y nos oculta a los ojos extraños, en el dormitorio, en el cuarto de baño... Que los novios se den cuenta de que el matrimonio pondrá en evidencia, cruelmente, mil detalles poco agradables pero completamente humanos. Que piensen en la diferencia que existe entre verse una vez al día, para «pelar la pava» y vivir bajo el mismo techo toda la vida.

Al decidir casarse con determinado hombre resulta de gran utilidad prescindir de los encantos físicos que lo adornen, para pensar en las asperezas que ofrece la vida en común. Después de la boda ya nada tiene remedio. En cuanto uno de los dos (él o ella) se dé cuenta de que «algo» le resultará «incómodo» después de la boda, debe romper las relaciones

enérgicamente, porque no hay nada que pese más que un mal matrimonio. Y teniendo en cuenta que «matrimonio y mortaja del cielo bajan», ese corte será, sin duda, una prudente medida.

Tanto la mujer como el hombre deben despojarse, de cuando en cuando, de la venda que la ilusión pone sobre sus ojos, para analizar fríamente a su pareja en la rutina de la vida diaria. Ella debe preguntarse si le molestará oír roncar a su marido; también ha de pensar en lo poco atractivo que estará al despertarse, con el pijama arrugado, con la barba crecida y sudada, con el pelo revuelto... tal vez rascándose alguna parte del cuerpo, tosiendo o estornudando estrepitosamente. Sí, hay mucha diferencia entre el novio arregladito y el marido con batín y zapatillas...

El, por su parte, ha de pensar en que su mujer seguramente se pondrá bigudines en el pelo al acostarse y crema en la cara; que no podrá estar haciendo las faenas caseras tan compuesta como cuando le espera durante el noviazgo. Las numerosas tareas que el hogar exige, el cuidado de los hijos, y lo que es peor, la confianza, acaban casi siempre con los más exquisitos encantos de la mujer. Esto es lamentable, pero es así.

Ni uno ni otra deben llamarse a engaño, como ocurre con demasiada frecuencia, cuando se empeñan en hacer «ideales» de los seres amados, porque, como dice un personaje de Oscar Wilde: «Tenemos todos los pies de barro, lo mismo las mujeres que los hombres... No son los seres perfectos, sino los seres imperfectos los que necesitan amor».

Es preciso hacerse a la idea de que el matrimonio sólo puede acabarse con la muerte, y que, por lo tanto, lo mejor es vivirlo agradablemente. Hay que tolerarse, comprenderse, disculparse mutuamente, fijándose en lo agradable y apartando la vista de todo aquello que pueda herir nuestras fibras más sensibles.

Recuerdo la conversación que un día sostuve con una señora joven, a la que yo había visto casar tres años antes ilusionadísima y segura de que el amor que sentía entonces era el verdadero.

—Yo creía que el matrimonio era otra cosa—me dijo.

—¿Por qué?—pregunté.

—¡Qué sé yo!...—fué su poco elocuente respuesta.

Pero yo la entendí perfectamente. Había creído que su novio era un hombre perfecto, distinto a todos los demás, adornado de todas las virtudes y sin el más pequeño defecto... La intimidad del hogar se encargó de demostrarle todo lo contrario. Le dolió en el fondo de su ser comprobar cuán equivocada estaba... Y es de suponer que a él le habría ocurrido lo mismo.

¿Por qué ese empeño en no querer ver la vida tal cual es? ¿Por qué no admitir las flaquezas humanas en el objeto de nuestro amor? Voy a daros una sencilla norma para observar a vuestro novio (o novia) libre del pedestal en que le tenéis colocado; por mucho que queramos a un padre o a un hermano, siempre reconoceremos sus defectillos caseros... Ya véis, hasta dicen que «no hay gran hombre para su ayuda de cámara»...

¿Cuántas veces nos hemos sonreído ante la admiración que produce en las chicas un hermano nuestro?... Pues igual le ocurrirá a la familia del hombre que a tí te ha enamorado... Para los suyos él es un hombre como todos los demás, aunque tú no lo creas, porque para tí es «el único». No te engañes a tí misma, aparta la vista de las nubes y mira los pies de barro que tiene tu novio, igual que los tuyos, igual que los de todos los seres humanos. Así y sólo evitarás las peligrosas sorpresas del matrimonio.

Sí, pese a todos estos cuidados, la unión resultara mal, lo mejor es poner los sufrimientos en las manos de Dios, para ganar con ellos un trocito de cielo, porque esto será señal de que al casaros habéis cumplido la misión que sobre la tierra os tenía El encomendada.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197, 2.º

WAGONS-LITS \\ COOK
AGENCIA DE VIAJES (A. V. G. A. T. S.)
LE OFRECE UNA EXCURSION
A VALLADOLID
EL DOMINGO DIA 16
Para presenciar el partido Real Valladolid-Barcelona C. de F.
y la gran corrida de Feria
INFORMES Y BILLETES:
MARIN - Plaza Mayor, 15 - PALENCIA

LA FIESTA NACIONAL

Sevillanito, único picador de los casos únicos

3.500 toros... son muchos toros.-Desde el "Papa Negro" a Paco Corpas.-Se pica bien o se pica mal.-"Pica de oro" y vueltas al ruedo.-Cossío no le hace justicia

Por Leandro de la Vega

Entrevista demorada, podríamos llamar al presente trabajo. Perdimos —por causas bien ajenas a nosotros —la gran oportunidad de rendir tributo a esta interesantísima figura del toreo, relevando, entre otras cosas, el pundonor que preside su largo historial artístico. Fué esa ocasión, en febrero del presente año, en su retirada oficial de los toros. (Las grandes figuras —como el Sol—también tienen su orto, su cenit y, por ley de vida, esa puesta a que obliga el paso del tiempo). A Salustiano Rico León «Sevillanito», le llegó también su hora; 63 años, no son para andarse peleando a la jineta, vara en ristre, aguantando el vigoroso empuje de morlacos enteros o embravecidos por el hierro. Mas como las ocasiones de loar la fama ajena no están nunca irremediablemente perdidas, cualquier hora es buena para airear excelencias. Sea, pues, hoy mismo.

Decano de los picadores, su vida profesional es una de las más largas y más jugosas que puedan hallarse entre la gente del ruedo.

—¿Cuántos años en los toros?

—Cuarenta y ocho; de ellos cinco en América. Empecé a los 19 años, yéndome «por las buenas» de la ganadería donde trabajaba. Era mayoral y me venía de casta: Mi padre, mi bisabuelo... todos fueron mayorales en distintas ganaderías. He cumplido 62 años en plena actuación.

—¿Cuántos toros ha picado a lo largo de su vida profesional?

—Unos tres mil quinientos, teniendo en cuenta que en mis principios picábamos tres toros cada uno.

Sería prolija la enumeración de los matadores para quienes «Sevillanito» ha picado, pero he aquí algunos nombres:

—Empecé en 1916, en La Coruña, a las órdenes del «Papa Negro», don Manuel Mejías —andando el tiempo también lo había de hacer para todos sus hijos, los Bienvenidas—. Luego piqué para Jesús Ozores, «Camará»; y así, a salto de malta y a través de los años, para Larita, Saleri II, Manolete padre y Manolete hijo, Valerito, Granero, Joselito, Rafael «El Gallo», Bejarano, Vicente Barrera, Gitanillo de Triana, Villalta, Curro Caro, El Estudiante... Y para los mejicanos Armillita, Silverio Pérez, Silveti padre, Lorenzo Garza... También he actuado para el cine; recientemente en «Tarde de Toros». Me retiré picando por última vez a las órdenes de Paco Corpas.

«Sevillanito», es el profesional de los casos únicos; En la plaza de Badajoz, picando para Larita, fué requerido por el público después del toque de banderillas para picar otra vez al tercer toro. Un puyazo nada más para poder admirar de nuevo su arte y su estilo. Luego: vuelta al ruedo.

Otro caso: Fué en el año 33, toreando con Antoñete Iglesias. Picó de tal forma que aparte de los aplausos del público, el mismo Antoñete había de brindarle después el toro. Vuelta al ruedo y salida a hombros.

Este caso también como el primero, son únicos en la historia de los varilargueros, recibidos y despedidos ordinariamente con poco entusiasmo por el público.

Y único es, además, en poseer la «Pica de Oro», premio otorgado a la mejor actuación, en Carcasona (Francia), en 1954. Y... aún hay más, pero quédese para otro día...

—¿Existe la escuela en el arte de picar?

—No hay «escuelas». Sólo hay formas. Se pica bien o se pica mal. Sólo hay una forma admitida como buena: Dejar al toro en su terreno,

libre de subalternos; salir a buscarlo por derecho, despacio, paso a paso, lo mismo hacia adelante que hacia atrás —que es lo que se llama torear a caballo— para que el toro se fije en uno. Se arranca y viene el «embrague», la colisión de los tres elementos contendientes —hombre, caballo y toro— siendo entonces cuando se debe coger a este en el hoyo de las agujas, es decir: se pica «en tó lo arto». Luego hay otras cosas no menos importantes, como son el valor para esperar al toro en el terreno que le corresponde, tener buena mano izquierda, que es la que domina el caballo, que, a la vez, es decir: la suerte de picar. Existe, desde luego, el estilo personal. Desde mi punto de vista la forma más bonita, el buen estilo está en darle la cara al toro, que es lo que nosotros llamamos «asomarse al balcón».

—¿Muchas cogidas a lo largo de su vida?...

—Muchas. Pero me considero un picador con suerte, porque con tantos percances —muchos de ellos de vital importancia— he conseguido retirarme hecho «casi, casi un hombre». Mire esta cicatriz: entró el pitón por debajo del hombro y salió por la espalda. Fué en la presentación en la plaza de Madrid, de Pepe Luis Vázquez. Por lo demás, tengo diez costillas rotas, esta clavícula, esta pierna por dos sitios; aquí, en la izquierda, llevo dos tornillos «de más categoría que un Hispano». Tengo dos cornadas en el pie derecho, y a consecuencia de ellas me falta un dedo...

—¡Basta!... ¡Basta!...

Aprovechamos la actualidad candente del «Turbio Planeta de los Toros», que ha suscitado «ABC», para oirle hablar sobre el «chocolate», de cuyo uso se acusa a los picadores en competencia ilegal con el «afeitado», practicado por otros personajes más o menos interesados en la Fiesta.

Es absolutamente incierto que se les diera antes «chocolate» a los caballos, ni ninguna otra «golosina» únicamente, es decir: se les cansaba un poco a base de carreras para conseguir que el dominio del picador fuese absoluto. De este modo se les hacía más manejables, cosa importante ésta, ya que en ella y en la mano izquierda, tiene el picador el éxito de su faena.

He oído y he leído algo estos días referente a esto, pero yo sigo creyendo que no es cierto. Al menos, no lo he hecho jamás ni lo he visto hacer.

Esta es, a grandes rasgos, la vida y el mérito de «Sevillanito». Pero aún queda algo más: Nosotros, en aquella oportunidad que perdimos en su día, en justo homenaje a su retirada de los toros, teníamos algo preparado en su tributo: Una reivindicación. Nos parecía que en los umbrales ya del olvido a que toda persona se relega cuando se aparta de la vida profesional, nada mejor podíamos hacer. Era este tributo, solicitar públicamente de don José María de Cossío, —asistidos de justo y legítimo derecho— la rectificación oportuna a la semblanza que dedica a este prestigioso piquero en libro de tal categoría cual es su monumental obra «Los Toros», documento incomparable de la historia de nuestra Fiesta Nacional.

Señor Cossío: «Sevillanito» no fué nunca «picapedreros» —ya se lo han dicho a usted muchas veces—, ni se retiró del toreo en 1920, «sin pena ni gloria», como usted dice. Eso es documentarse al alimón.

—La única pena que tengo es ver que don José María no rectifica. En un libro como el suyo, las cosas adquieren mucha importancia. Me he quejado a él muchas veces con la esperanza de ver una pequeña rectificación en cualquier periódico taurino, y hasta la fecha no me ha dado esta satisfación.

Nosotros creemos que esto ocurrirá; porque imaginamos que el señor Cossío, preparará, sin duda, algún apéndice a su libro. Ahí caben su rectificación y... alguna más. Se la merece; su vida profesional, como puede el lector juzgar, está muy lejos de un indiferente «sin pena ni gloria», ¿no?

La Feria taurina de la Merced en Barcelona

Don Pedro Balañá, ocupado en estos días con la Feria de Salamanca, planea, con su acostumbrada actividad, la feria taurina de la Merced en su plaza Monumental barcelonesa.

Parece que su idea es hacer que desfilen por los carteles toda la torería posible y disponible. O sea, muchos toreros a un puesto cada uno y la novedad de alguna alternativa aún no decidida en firme y la inclusión del rejoneador Peralta.

Además de corridas piensa organizar alguna novillada; una de ellas con un vis a vis sensacional para la afición. Y no solamente habrá festejos taurinos por la tarde, ya que don Pedro quiere presentar en la Monumental y en Las Arenas espectáculos, quizá en la primera picados.

En esta semana quedarán ultimados los carteles que don Pedro prepara para las Fiestas de la Merced.

ESCRIBANIAS DE LUJO, ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO DIA

Manolo Vázquez se casará en Octubre

Sevilla. — En Rota, y en el chalet de los señores Gago (don Andrés), donde se encuentran veraneando, ha tenido lugar la firma del contrato de esponsales de su bella hija Remedios Gago de la Cruz con el dies-

MANOLO VAZQUEZ

tro sevillano Manolo Vázquez Garcés. Firmaron como testigos José Belmonte, gerente de la Maestranza; José Rueda, apoderado del famoso diestro; sus hermanos Rafael y Antonio Vázquez y don Enrique Zubiría.

La boda ha sido fijada para la primera quincena de octubre.

El curso de la temporada

Hasta el domingo, 9 del actual, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Portugal y Francia las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

César Girón, 55; Antonio Ordóñez, 52; Gregorio Sánchez, 45; Antoñete, 43; Joselito Huerta, 32; Julio Aparicio, 31; Chicuelo II, 29; Joaquín Bernadó, 28; Antonio Bienvenida, 26; **Marcos de Celis**, 26; Dámaso Gómez, 23; Manolo Vázquez, 23; Litri, 21; Rafael Ortega, 21; Paco Mendes, 18; José María Martorell, 17; Jumillano, 14; José Ordóñez, 12; Antonio del Olivar, 12; Joselillo de Colombia, 12; Victoriano Posada, 11; Mario Carrión, 9; Alfonso Merino, 9; Enrique Vera, 9; Antonio Vázquez, 8; Guillermo Carvajal, 7; Carlos Corpas, 6; Juan Montero, 6; Nacional, 5; Joselito Torres, 5; Paco Corpas, 5; Juan Bienvenida, 5; Solanito, 5; Cayetano Ordóñez, 4; José María Recondo, 4; Diamantino Vizeu, 4; Manolo Chacarte, 4; Parrita, 4; Isidro Marín, 3; Juan Antonio Romero, 3; Juan Posada, 2; Manolo Zúñiga, 2; Guillermo Camacho, 2; Javier Gómez, 2; César Faraco, 2; Joaquín Marques, 2; Antonio Dos Santos, 2.

Y una: Pepe Bienvenida, Calerito, Jerónimo Pimentel, Jaime Malaver, B. Jiménez Torres y Luis Francisco Peláez.

MATADORES DE NOVILLOS-TOROS

Chamaco, 52; Jaime Ostos, 41; Curro Girón, 36; José Ramón Tirado, 35; Curro Puya, 34; Rafael Girón, 33; Juan Antonio Romero, 28; El Trianero, 28; Gómez Cabañero, 25; El Tino, 25; Pepe Cáceres, 24; Abelardo Vergara, 23; Antonio Palacios, 21; Carlos Saldaña, 21; Antonio Vera, 20; Pepe Luis Ramírez, 18; El Pío, 18; Paco Corpas, 17; Victoriano Valencia, 17; Chicuelo III, 17; Pacorro, de Alicante, 17; Manuel Segura, 15; El Turia, 15; José Clavet, 15; Manuel Avila, 14; Juan Gálvez, 14; Paco Pita, 13; Heriberto García, 13; Fermín Murillo, 13; Antonio Angel Jiménez, 13; Sérbulo Azuaje, 13; El Tano, 12; Morenito de Córdoba, 11; Antonio Escobar, 11; Juan Muñoz, 10; Rafael Pedrosa, 10; Roberto Espinosa, 10; José Julio, 10; Francisco Rodrigo, 10; M. Sánchez Saco, 10; Carriles, 9; M. Cadena Torres, 9; Manuel Martín, 9; Ramón Andrade, 9; Andrés Alvarez, 9; Sergio Díaz, 9; Rafael Mariscal, 9; Miguelín, 9; Manuel Villalba, 8; Mondeño, 8; Solanito, 8; Miguel Montenegro, 8; Armando Soares, 7; Pepe Castillo, 7; Gregorio Sánchez, 7; Luis Francisco Peláez, 7.

Anecdotario de la fiesta

Un toro disecado y un dibujo satírico

Lo más selecto de las cinco partes del mundo acudió a visitar la Exposición Universal de París del año 1867. Y aquel gran certamen fué visitado por soberanos, hombres de ciencia, literatos, artistas y por gentes adineradas de todos los países.

Suntuosos pabellones, levantados entre bellos jardines, albergaban interesantes manifestaciones del trabajo de muchos pueblos.

España estuvo también allí representada en instalaciones de buen gusto, y se dieron a conocer las más características costumbres de nuestra Patria, sin que faltaran ni la horchatería valenciana ni la bodega andaluza.

Se hicieron gestiones para dar a conocer en la capital de Francia nuestras corridas de toros; pero el proyecto encontró una oposición tan grande que hubo que desistir de tal idea.

Pero ante la imposibilidad de dar corridas, se mandó a la Exposición un toro disecado, de la ganadería de don Rafael Laffite, lidiado y muerto en la plaza de Madrid: un toro colorado bragado, buen mozo, bien puesto de cuerna y de preciosa lámina, el cual, para que su pelo no se rozara con la arena, fué envuelto en una estera antes de ser arrastrado.

Los periódicos satíricos de aquel tiempo comentaron humorísticamente el envío y la exhibición de aquel toro en la capital francesa, y en uno de ellos se publicó un gracioso dibujo que representaba a las naciones extranjeras cayendo de espaldas ante el toro «Baratero», expuesto en una de las salas de la sección española.

Una sátira un poco exagerada, pero la verdad es que ningún europeo que no sea español es capaz de dar muerte a un toro como aquél en una plaza, y después de lidiarlo y dominarlo. Ya lo dijo el poeta:

¿Quién a España se compara?
Decid, lenguas extranjeras:
¿Quién mata en el mundo fieras
pecho a pecho y cara a cara?

M.C.D.2022

La vida en la Región

Próxima instalación de una fábrica de automóviles en Avila.-Los zamoranos residentes en Cuba obsequian al Ayuntamiento de Zamora

AVILA

FABRICA DE AUTOMOVILES. — La iniciativa del Sr. Alcalde de la ciudad, presentando una moción en la que se pedía crear una zona industrial en la ciudad abulese, ha cristalizado maravillosamete. Muy en breve quedará montada en Avila, en los terrenos próximos al Silo, una fábrica de automóviles, en sus modelos de microbús familiar y furgoneta de carga. Tales vehículos tienen además la ventaja de que consumen cinco litros de gas-oil por cada cien kilómetros de recorrido, con carga.

La moderna fábrica, en cuya maquinaria se trabaja actualmente, debe quedar montada dentro de un plazo de seis meses, a partir del próximo octubre y ha sido recibida con general satisfacción su instalación, para llegar a completar la zona industrial en la ciudad, con que sueñan los abulenses.

BURGOS

LLEGAN LOS CADETES MARROQUIES. — En el tren expreso Madrid-Irún, llegaron esta madrugada a la capital burgalesa los veinte cadetes del Ejército Imperial de Marruecos, que cursarán sus estudios en la Academia de Ingenieros.

Dichos cadetes se trasladaron a aquél centro de instrucción con el fin de incorporarse a los demás caballeros alumnos españoles, que el sábado darán por inauguradas sus labores docentes. Mientras tanto, los cadetes marroquíes efectuarán los preparativos consiguientes.

LEON

SE DESCUBRE EL CRIMEN DE ARMELLADA. — Se ha descubierto un crimen cometido la noche del 27 al 28 de junio en el pueblo de Armellada. Entonces apareció la noticia de que había perecido ahogado en un pozo inmediato a dicha localidad, el anciano de 80 años, Julián Alvarez Pérez, que vivía con una hija y un hijo político. El suceso estaba envuelto en algún misterio, que ha quedado descubierto ahora, mediante la actuación de la policía, que ha detenido al hijo político Félix Martínez Alvarez, de 53 años, convicto y confeso del crimen.

Este, según parece, se cometió por cuestiones de intereses, en la forma siguiente:

En la madrugada del 28 de junio, Félix Martínez, mediante engaños, sacó de la cama a su padre político, al que llevó a las afueras del pueblo, donde posee una finca, que había mostrado interés por visitar. A su paso por aquellos lugares, donde se encuentra un pozo, Félix empujó a su padre político, cayendo al mismo y pereciendo ahogado. El suceso ha merecido la total reprobación del vecindario de aquél pequeño pueblo.

¡SEÑORA!

Visítenos para todo cuanto precise de electrificación y menaje de su hogar

VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS

SURGE, S. L.

Mayor, 75. Tlf. 1756. Don Sancho, 5

SALAMANCA

CURSILLOS DE I. P. DEL MAGISTERIO. — Como complemento de las lecciones teóricas que vienen desarrollando diariamente distinguidos profesores salmantinos, los cursillistas visitaron ayer el vivero municipal, donde el señor ingeniero jefe de Montes dió una cumplida explicación de las materias tratadas en sus conferencias.

Por la tarde, los maestros nacionales visitaron la fábrica de los señores de Mirat, donde tuvieron la gentileza de explicarles el proceso de fabricación del ácido sulfúrico, superfosfato, hierro, etc., recorriendo a la vez todas las dependencias y talleres acompañados por los técnicos de la empresa.

Seguidamente recorrieron la sala de máquinas de la central elevadora de agua potable y la estación depuradora, donde igualmente les fueron explicados todos sus pormenores.

Como final del ciclo de conferencias de este interesante cursillo, don Angel Oliveros desarrolló el tema «La profesiología en general y clasificación funcional de las profesiones», que al igual que sus disertaciones anteriores fué calurosamente aplaudida.

ZAMORA

OBSEQUIOS DE LA COLONIA ZAMORANA EN CUBA. — En el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial, ha tenido lugar el brillante acto de entrega de unos obsequios donados por la colonia zamorana en Cuba, al Excmo. Ayuntamiento. Ocupaban la tribuna presidencial el alcalde y Corporación en pleno y tales actos se vieron realzados con la presencia de los Excmos. Sres. Gobernador Civil y Militar, Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis y otras importantes representaciones.

Los objetos regalados por la colonia de Zamora en Cuba, consisten en un artístico y precioso reloj de mesa, con avisador, calendario, radio y escritorio, todo en una pieza y un elegante álbum, en el que se recogen fotografías de los actos que se celebraron en La Habana con motivo de la bendición de la bandera que regaló el Ayuntamiento a la colonia zamorana. Hizo entrega de los objetos al señor alcalde, el presidente de la colonia, don Francisco Sánchez Tamame, quien visiblemente emocionado, agradeció la asistencia a este acto de las autoridades y paisanos, agradeciendo los obsequios el señor alcalde en nombre de la Corporación. A continuación se sirvió una copa de vino español y se mantuvo animada charla entre los asistentes zamoranos residentes en Cuba.

MAS TIEMPO PARA EL AMOR

Un lavado de ropa completo para rápido, como realiza la LAVADORA BRU, le permitirá a Ud., señora o señorita, tener mucho más tiempo libre para dedicar al amor, a todo lo que Ud. ama en la vida: el marido, los niños, la lectura o el deporte.

super máquina de lavar BRU
"al alcance de todos"

Agente exclusivo: PASTOR

Mayor Pral., 130 - PALENCIA

DEPORTES

LA COPA EUROPEA

El Manchester derrota al Sporting de Anderlecht por dos goles a cero

Bruselas, 12.—En un partido de fútbol, correspondiente a la Copa Europea, jugado bajo luz artificial, presenciado por 32.000 aficionados, el Manchester United (Inglaterra), ha derrotado al Spórting Club, de Anderlecht, por dos goles a cero, después de finalizar el primer tiempo uno a cero.—Alfil.

FESTIVAL ATLETICO

Barcelona, 12.—En el Estadio Municipal se celebró un festival atlético internacional entre el equipo alemán, de Hamburgo, y el Stadium, de esta ciudad. Vencieron los locales por 54 a 53.—Alfil.

CHECOESLOVAQUIA DERROTA A RUSIA EN BALONVOLEA

París, 12.—Checoeslovaquia se ha proclamado campeón mundial de Balonvolea, al derrotar a Rusia por 9-15, 15-5, 15-13, 9-15 y 15-12.

En la clasificación final, Checoeslovaquia figura con 18 puntos. En segundo lugar se encuentran Rumania y Rusia, con 16 puntos.—Alfil.

CARRERAS DE CABALLOS

Doncaster, 12.—Se ha disputado esta tarde la carrera de Saint Leger, presenciada por una gran muchedumbre. Asistió la Reina Isabel II.

Ganó el caballo «Cambremer», del norteamericano Ralph Strassburger, montado por el jinete francés Freddie Palmer.

Segundo, «Hornbeam», de Lord Astor, montado por Joe Mercer.

Han tomado parte trece potros.

Tiempo: 3' 12" 1-5.

Ventajas: 3-4 de cuerpo, 1 1-2 cuerpos.

Apuestas: 8 contra 1, 5 contra 1 y 100 contra 8.

El favorito, «Pont Levis», llegó en último lugar.—Alfil.

BALONVOLEA FEMENINO

París, 12.—El equipo ruso de balonvolea, femenino, ha revalidado su título de campeón mundial en el día de hoy, al derrotar a Checoeslovaquia, por 15-13, 15-8 y 15-5.

En la sección de clasificación, masculino, se registraron los siguientes resultados:

Portugal vence a Corea del Norte, por 15-8, 17-15 y 17-15.

Holanda vence a Italia, por 14-16, 15-2, 15-7 y 15-11.—Alfil.

IMPORTANTE CASA

Motores Eléctricos Fraccionales solicita representante para Palencia. Escribir a T. Mercajal, Pedro IV, 59. BARCELONA

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

M. Lafuente, 20

Nuevo Secretario del Juzgado de Baltanás

NUEVO SECRETARIO. — Por Orden del Ministerio de Justicia, que publica el «Boletín Oficial del Estado» del día de hoy, ha sido nombrado secretario del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Baltanás, don José Fagoaga Pérez, de conformidad con la propuesta del Tribunal de Oposiciones designado al efecto.

Actividades del Atlético de Palencia

Tras de la ficha de 5 ó 6 excelentes jugadores

Meta inmediata: clasificarse dentro de los 6 equipos que jugarán la segunda fase

Los directivos del «Atlético de Palencia» no descansan en su deseo de que el equipo que dirigen alcance en el presente Torneo de Liga uno de los seis primeros puestos del Grupo, que clasifican para el torneo de la segunda fase.

Al ensamblaje del equipo, logrado a base de los principales jugadores que integraron la pasada temporada el equipo titular, se añadirán oportunamente, las fichas de cinco ó seis nuevos jugadores, que, según las referencias que de ellos se tienen, tanto por su juventud como por su reconocida clase, supondrán formidables refuerzos, de llevarse a cabo, para el Atlético.

Poco a poco, va salvándose la mala situación económica del Club, amortizándoes en casi un 50 por 100, el déficit de unas 65.000 pesetas inicial, logrado merced al esfuerzo personal de la directiva, que tan entusiastamente preside don Manuel Carriedo, ayudas de las autoridades, donativos de los socios y condonaciones de deudas. La primera labor realizada ha sido, con la de la formación del equipo, enjugar la deuda existente con la Federación.

Los entrenamientos se han normalizado, ya que el domingo, a resultas de la llegada de algún jugador y del aplazamiento del partido, que no pudo lograrse por la negativa de la Arandina, salieron los jugadores del Atlético sin entrenarse; pudiendo, a pesar de todo, y por su mejor clase, superar a su rival.

Los socios, que alcanzan la cifra de unos 800, han respondido al esfuerzo pedido por la directiva, en su mayoría. Y el futuro, dentro de las posibilidades económicas del Club, se ve con optimismo; pues voluntad y esfuerzo para hacer un papel decoroso, no se escatimarán, tanto por directivos como por jugadores.—GONG.

Jugadores extranjeros que figuraron en equipos españoles

Unicamente el Osasuna, es el club de primera división que no los tuvo

Se han reunido en Madrid 31 presidentes de Federaciones y Clubs de fútbol, al objeto de dar su opinión sobre un interesante tema propuesto en torno a la posible participación de jugadores extranjeros en los equipos españoles. Las opiniones han abundado en favor de permitir esta participación; ya que 25 se declararon a favor de la inclusión de jugadores extranjeros en nuestros Clubs; y seis se negaron.

En torno a esta tan traída y llevada cuestión, don Ramón Melcón, ilustre crítico deportivo de «El Alcázar», publica en este diario una curiosa información sobre los jugadores extranjeros que se han alineado en los equipos españoles a través de los tiempos. Recogemos de la información la lista de dichos jugadores, que es la siguiente:

D. DE LA CORUÑA: Rafael Franco, Borbolla, Corcuera, Moll y Oswaldo.

REAL SOCIEDAD: Thimborn, Mac Quines, Simmons, Echevarría, Sydler, Bravo y Ducasse.

REAL JAEN: Gutiérrez.

AT. DE MADRID: Ben Barek, Carlsson, Mathiensen, Gandía, Valdivielso, Domingo y Arangelovic.

REAL MADRID: René Petit, Juan Petit, Mengotti, Alberty, Kellemen, Borbolla, Watson, Nemes, Rocha, Olsen, Imbelloni, Britos y Di Stéfano.

CELTA: Alberty y Borbolla.

SEVILLA: Landon, Hamick, Wood, Mackencie, Pancho, Villegas y Dard.

VALENCIA: Herrero y Wilkes.

VALLADOLID: Ducasse.

AT. DE BILBAO: Cazeaux, Dyer, Evans, Cockrame, Emith, Mills, Cameron, Graphan, Burns y Weith.

ZARAGOZA: Hrotko y Ezegedi.

BARCELONA: Camper, Wild, Parson, Kunzie, Schilling, Wallace, Platko, Walter, Dos Santos, Nicoláu, Berkessy, Scarone, Enrique Fernández, Kubala, Florencio, Marcos Aurelio, Szegedi y Moll.

ESPAÑOL: Green, Wallace, Hodge, Allack, Gibson, Greenwell, Saprissa, Ramírez, Pérez y Prieto.

ESPAÑA INDUSTRIAL: Hanke y Moll.

LAS PALMAS: Luciano, Gutiérrez y Nagy.

PREPARE SU INGENIO

PUEDEN CORRESPONDERLE MUCHOS PREMIOS

GRAN CONCURSO EN EL BAILE DE

LA HUERTA DE GUADIAN

Sábado día 15

Sirvientas en Bilbao

Se necesitan internas, para el Grupo Sanatorial de Santa Marina, del Patronato Nacional Antituberculoso, solteras o viudas sin hijos. Edad, 21 a 35 años. Dirigir instancias al señor Administrador. Licenciado Poza, 13. Acompañando informe del Señor Párroco

El "Castilla" se prepara

El domingo se despide Mario de la afición palentina

Nos hemos puesto al habla con uno de los directivos del «Castilla» y además de manifestarnos que el once «castillista» no defraudó en su presentación en el Campo de Zatorre, tampoco pudo vencer el «gafe» que acompaña a los equipos palentinos en el campo burgalés.

No obstante, el entrenador y jugador del Castilla, Martín, no pareció quedar muy satisfecho del conjunto alineado, porque con nobles deseos de superar la labor de años anteriores, tiene el propósito de introducir numerosos cambios en la alineación presentada. Nos consta que para el próximo partido, que tendrá lugar en La Balastera contra el conjunto de Ciudad Rodrigo, su entrenador piensa utilizar los servicios de la extensa plantilla de jugadores con que cuenta el equipo a sus órdenes, en el que todavía no existen ni titulares ni suplentes, para ofrecernos un conjunto que distará mucho de ser el mismo que sucumbió en Zatorre contra el Juventud.

Los mirobrigenses cuentan con valiosos elementos de la cantera local y últimamente han sumado a sus valores ya tradicionales, considerables refuerzos, que le harán temible el domingo. Confiamos, no obstante, en que las nuevas directrices adoptadas por Martín y los concienzudos entrenamientos a que está sometiendo a sus muchachos, unido al tradicional coraje y furia deportiva de siempre, le animen a presentar una alineación que supere actuaciones anteriores y consiga para los colores palentinos ese baldón con que la nutrida hinchada castillista forjó sus ilusiones de primera hora.

El mismo directivo castillista nos manifestó también que es necesario salir al paso de ese rumor público mal entendido de que los jugadores del equipo que el domingo debutó en Zatorra, habían clamado colectivamente contra algunos acuerdos de la Directiva. Conviene dejar bien claro este tema, para evitar malas interpretaciones de la afición, puesto que las quejas que en tal sentido se han recibido, quedarán definitivamente solventadas en la sesión que en la noche de hoy celebra la Junta Directiva del Castilla.

Otra noticia que ha tenido hoy su confirmación, es la de que Mario, el extraordinario jugador palentino, que la pasada temporada defendió los colores del Atlético y en la presente los del Castilla, el próximo lunes partirá para Avilés a prestar sus valiosos servicios al once titular de aquella villa asturiana. Mario se alineó el domingo pasado con los rojiblancos palentinos y lo hará también el próximo domingo contra el Ciudad Rodrigo. Pero la indiscutible clase y condiciones físicas del defensa palentino, han despertado, entre otros, la atención del Club avilesino, y con tal motivo el próximo domingo se despide de ya de la afición palentina. Otro aliciente más para el partido contra los mirobrigenses, para que el público acuda en masa a despedir en su última actuación entre nosotros al que ha sido y es una figura futbolística en los anales de Palencia. Esperamos el entrenamiento que esta tarde celebró el Castilla, para cambiar impresiones con el notable jugador y poder transmitir sus impresiones a nuestros lectores.—J. B.

MOSAICO DEPORTIVO

GONZALVO III («Pueblo»). — No ha vuelto al fútbol por presiones de los «barsas», sino por simpatía y amistad al nuevo equipo Condal. «¿Le movió también el dinero?», le pregunta Olano, y Gonzalvo III responde: «No. Pero también tenía que tener una buena compensación, y puedo decirle que la he tenido». ¿En qué quedamos? ¿Fué por amistad o por la compensación económica?

NINA PONOMAREVA («Informaciones»). — Los periódicos ingleses se han indignado por la falta de humor en el Foreing Office, en el asunto del robo de cinco sombreros de saldo, que sólo valían 160 pesetas, por la discóbola soviética Nina Ponomareva. En vez de armar el escándalo, debía haberle enviado a Niza una colección completa de sombreros. Los organizadores del espectáculo atlético-ruso-británico, suspendido, han perdido millón y medio de pesetas. Este fallo en el humor británico lo va a salvar un periódico de California, que va a enviar a Nina un gran sombrero de 3.500 pesetas.

¿JUGARA KOPA LA COPA DEL MUNDO DE 1958 CON FRANCIA?

París. — «París Soir» publica una información según la cual el contrato del jugador francés con el Real Madrid tendrá una vigencia de tres años. Preguntado Kopa sobre si, en efecto, jugará con Francia la Copa del Mundo en 1958, manifestó que, después de haber hablado con Bernabéu puede contestar afirmativamente.

ORTUETA Y GADEA TRIUNFAN EN LAS PRUEBAS MOTORISTAS DE CUENCA

Cuenca. — En el circuito de la Avenida de los Reyes Católicos, se celebraron las pruebas de motorismo, organizadas por el Moto Club de Cuenca.

Los vencedores de las distintas pruebas fueron, en corredores locales y ocho vueltas al circuito, Román-Villar; en la de regularidad, con motos de 125 c. c., venció Ortueta, seguido de Gadea; y en la de fuerza libre venció Gadea, seguido de Gil Sanz.

Estas dos últimas pruebas se celebraron a quince vueltas.

Gadea hizo una media, en la prueba de fuerza libre, de 76,800 kilómetros.

GORDON PIRIE, NUEVO RECORDMAN MUNDIAL DE LOS 3.000 METROS

El famoso atleta británico Gordon Pirie, acaba de efectuar otra demostración de sus excepcionales condiciones. En Malmoe, superó el record mundial en la distancia de 3.000 metros, con el tiempo de 7 minutos, 52 segundos 6-10. He aquí la llegada de Gordon Pirie en la prueba que le sirvió para conquistar el record, seguido del húngaro Rozsavolgyi, que registró 7 m., 53 s. 4-10.

JAPON VENCE A ESTADOS UNIDOS EN EL CAMPEONATO DE BEISBOL

Milwaukee, 12.—Resultados de los encuentros correspondientes al Campeonato mundial de beisbol semiprofesional:

Estados Unidos, 6; Puerto Rico, 2.
Hawai, 10; Canadá, 1.
Colombia, 7; Holanda, 1.
Japón, 5; Méjico, 0.
Hawai, 3; Colombia, 2.
Méjico, 4; Puerto Rico, 3.
Japón, 6; Estados Unidos, 3.

Anuario de las Artes Gráficas

Termina de aparecer este interesante libro, indispensable para todas las industrias de imprimir y afines. Un tomo, espléndidamente encuadernado, de más de 500 páginas, con 6.812 industrias inscritas.

Pedidos: ARGOS-DOLAR. Apartado 661, Madrid.

Fichaje de jugadores

La Cultural desiste de Wilson, Lera y Castaños

Saracibar, Eloy y Chuchi, firmaron por el Salamanca

En su deseo de reforzar el equipo y tratar de reconquistar la Primera División perdida, los directivos de la Cultural Leonesa se trasladaron a Astorga, donde el Club titular y el reserva del "Real Madrid" jugaron un partido amistoso, a fin de gestionar del Club merengue la cesión de algunos jugadores, concretamente, Wilson, Lera y Castaños.

Dichas gestiones no tuvieron el éxito apetecido, ya que las pretensiones económicas para las cesiones pretendidas eran tan altas, que los directivos de la Cultural hubieron de renunciar a dichos jugadores.

SARACIBAR, ELOY Y CHUCHI, FICHAN POR EL SALAMANCA. — Anteayer y en el transcurso del partido Salmantino-Júpiter de Valladolid, en el vestuario unionista quedó concertado el fichaje de Saracibar por la U. D. Salamanca. La indudable clase de Saracibar, las simpatías con que cuenta entre los aficionados y la necesidad de cubrir puesto de tanta responsabilidad en el equipo, harán que la noticia del fichaje de Saracibar cause la natural satisfacción entre los seguidores del Salamanca. También han fichado Eloy y Chuchi.

anuncios por palabras

SEMBRADORAS de botas y ballestas. Prensas para uva. Husillos para empotrar. Arados. Repuestos. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate, Berruguete, 12.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

TUBERIAS uralita. Para abastecimientos y conducciones de agua, en medianas y altas presiones. Uralita. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Telf. 1455. Palencia.

CAL viva y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

VENDO 24 lanares. Leónides García. Monzón de Campos.

SE VENDEN dos mulas de 7 a 8 años, por dejar la labranza. Para tratar, Ticinio Sanz. Villaviudas.

SE VENDEN pollas de 5 meses «Rhodes», y vaca suiza, cuarto parto, dando abundante leche. Vázquez de Prada. Caserío de Carre-Frechilla Paredes de Nava.

NECESITO obrero agrícola, dándole casa, en Monzón de Campos. Domingo Merino.

VENDO bicicleta, en Paredes de Nava. Calle Santo Domingo, núm. 8. Mariano Retuerto Barroso.

SE NECESITAN arroyeros para limpiar unos 6.000 metros cuadrados de arroyo. Boadilla del Camino. El Alcalde.

SE VENDEN 300 pollas híbridas, gallina blanca y gallo Rhode, (iniciando su puesta) y con toda garantía de sanidad. Procopio Prieto. Villarramiel.

VENDO 70 ovejas, 45 borras y 25 sobreborras. Gaspar Payo. San Cebrián de Campos.

VENDO dos vacas recién paridas, dos terneros de 8 meses, una mula de media edad. Para tratar, en Monzón. Eutiquio.

VENDO 30 corderas, treinta capones. En Arconada. Monedero.

SE ADMITEN dos huéspedes a mantención. Barrio y Mier, 4 y 6.

«CITROEN» 5 H. P., se vende. Razón, Hotel Castilla. J. Benito

VENDO galga 10 meses edad. Enrique Quirce. Valdespina.

VENDO envases vino, diferentes cabidas. D. Vicente González. Venta de Baños.

VENDO abono de oveja. Gonzalo Retuerto. Amusco.

VENDO 170 corderos. Ramón Merino. Carrión de los Condes.

VENDO carro sementero barato. Demetrio Alonso. Población de Campos.

COCINAS esmaltadas y negras. Toda clase de piezas sueltas. «La Hortensia».

PERSIANAS todas clases y medidas. Ferretería Isasmendi-Madrigal.

SEMBRADORAS todos modelos, para caballerías y tractor, abonadoras, precios afinadísimos. Desinfectadoras de semillas, prensas y husillos para lagar, bombas y mangueras de trasiego, arados, rastras y arrobaderas, Almacenes Pinacho.

AUTOMOVILES "AJA": Pone en conocimiento del público, que a partir del día veinte de los corrientes, el servicio de línea de Guardo a Palencia saldrá de esta Capital a las cinco de la tarde. La Empresa

MOZO de mulas, se necesita, que sepa su obligación, sin hijos, para finca, proporcionándole vivienda. Dirijanse a Santiago Antolín. Calle Doctor Cajal, núm. 2, 3.º. Palencia.

PASTOS, se arriendan los del Monte de Valbuena de Pisuerga. Para informes y tratar, en dicho Monte, o en Palencia, con Hijos de Hermógenes Sendino.

CORTA de leña, se desea hacer en el Monte de Valbuena de Pisuerga. Para informes y tratar, en dicho Monte, o en Palencia, con Hijos de Hermógenes Sendino.

ALFALFA de Aragón. Royuela. Casado Alisal, 29.

MAIZ en grano y molido. Royuela. Casado Alisal, 29.

AVICULTORES: Harina y soluble de pescado, gaviota, de carne, sangre, huesos, alfalfa, conchillas ostra. Royuela. Casado Alisal, 29.

VENDESE mesa despacho, sillón y sillas. Razón, Lope de Vega, 21, 3.º, izquierda.

SEÑORA: Le conviene saber que las Lanas de labores unas veces dan resultado y otras no. El secreto es una buena conservación en bodegas acondicionadas con cierta temperatura y humedad. La Casa Luis Moreno dispone de esta instalación. El comprar lanas en esta Casa, es asegurar el resultado de sus prendas de punto.

PATATAS menudas para pienso, vendo. Almacén de Joaquín Aguado. Frente a Fábrica Nacional. Palencia.

GRUPOS para riego y usos domésticos, bombas varios sistemas, válvulas de compuerta. Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

LOCAL para destinarlo a almacén, tomaría en arriendo. Interesa próximo a Mercería Tere. No importa sea interior. Ofertas, a Mercería Tere Mayor, 177.

CHAQUETAS señora y niña, jerseys niño y caballero, muy rebajados de precio. Visite Casa Luis Moreno.

MAQUINISTAS de punto: Lanas industriales, Bebé y Popular. Precios especiales. Luis Moreno.

REMOLQUES "Alvaro", para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera La Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

VENDO o arriendo 58 hectareas de terreno labrado, con casa y era, en el plazo de 15 días, dando facilidades de pago. No contesto cartas. Domingo Aparicio. Alar del Rey «La Venta».

VENDO o cambio por otros de menos alzada, dos machos de cinco años, nueve dedos. Viuda de Mariano Gutiérrez. Calahorra de Boedo.

VENDO 200 cancinas en lotes, mulas de un año, 2 años, de 3 y de 5. Para verlas, en Villada. Luis Garzón.

SE CEDE en venta o en renta el Caserío de Mañino, dos kilómetros de Sotobañado (Palencia). Informes, Cayo Alonso. Revilla de Collazos.

GALLIOL. Defiende de enfermedades a su gallinero y aumenta la puesta. Premiado en varias exposiciones.

MAQUINAS punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar «Jacquars», para hacer toda clase de dibujos. Máximas garantías. Facilidades. Consúltenos. Imperio. Montera, 32. Madrid.

MUEBLES «Alonso». Gran surtido y exposición ampliada, abierta al público. Osorno.

TRASPASO Mercería Perfumería bien acreditada por traslado a Madrid. Informes, Concepción, 12. Burgos

VENDO 15 m/3 madera nogal, aserrado, canto vivo. Carlos Renedo. Herrera de Pisuerga.

SEMBRADORAS para caballería y tractor de botas y discos, arados bisurcos, cubresemillas, arrobaderas, arados fijos y giratorios y repuestos en general. Tejeda y Cía. Palencia.

Aprenda a conducir en AUTO-ESCUELA
M. Azcoitia, 1. — Palencia

MAIZ y piensos de todas las clases. ventas en Almacenes de cereales y sacos, de Hijos de Ildefonso López Escapa. Palencia.

SE VENDE un mostrador de estaño, para bares o cantinas, en Lantadilla. Ignacio Fernández.

VENDO par de vacas terrenas. Villaldavín. Manuel Puente.

COCINAS «Gopol», patentada, especial para quemar paja con horno y agua caliente por pote o termo. José Antonio, 45. Palencia.

LABRADORES: Cebada, avena, almortas y yeros, compra Benigno Martín. Almacén de Cereales. Manuel Rivera, 5.

MOTO 125, se vende. Carretera Grijota. Fielato. Ginés.

COMPRAMOS papel usado, recogemos a domicilio. General Mola, 124. Teléfono 2943.

MUCHAS madejas de lana, restos de coloridos. Muy baratas. Luis Moreno.

MATERIAL escolar. Los mejores precios, Librería-Papelería «Colón». Colón, 34.

SE NECESITA cocinera y doncella. Mayor Pral., 15. Portería.

SE VENDE una mesa chapolín americano. Verla y tratar, Bar Felipe. Antonio Maura, núm. 2.

SE VENDE una casa de nueva planta y un solar. Informes, General Mola, 148, 2.º.

SERENO, se necesita para el Hotel Iberia.

APRENDIZ, se necesita, buenos informes. Comercio «El Carmen».

VENDO dos sobreborros a 1.100 pesetas cada uno. Ortega. Hontoria.

COMPRO empacadora de alfalfa. Dirigirse Ambrosio Nevares. Carrión de los Condes.

POR CESE agricultura, vendo par machos, cinco y seis años, seis dedos; maquinaria, carro y demás aperos de labranza. Sabas Martín. Villaprovedo.

VENDO por dejar la labranza par de machos y par de mulas cerrados y buen trabajo, con sus correspondientes carros y aperos. Laureano Pan. Abia de las Torres.

SE VENDEN 58 corderos, 33 corderas y 43 ovejas, en Villanueva de los Nabos. Domingo Martín.

SE VENDE una tejera con dos hornos de carbón, con amplios locales, buena clientela y vías de comunicación. Para tratar, Serapio Cea. Población de Arroyo (Palencia).

VENDO casa, planta y piso, corral, cuadras, llave en mano. Informes, Tres Pasos. Primera calle, 18.

VENDO grada nueva, 7 rejas. Tratar, Jesús Marcos. Cervatos.

VENDO casa, tres patios y locales libres, salida a la Herrén San Pablo. Pastores, 38, 1.º

SE VENDE mesa de comedor y dos de cocina. Simón Nieto, 34, bajo.

SE NECESITA chica que sepa coger puntos de medias o desee aprender, a sueldo o a medias. Razón, frutería «La Luz». Calle Mayor, 4.

ESTUDIANTES: Arriendo habitación. Casas Hogar, 3, bajo, derecha.

COCHERA, se alquila. Jose Antonio, 5, segundo.

EBANISTERIA, traspaso, también solo local amplio. Vendo alcoba lujosa. Trompadero, 13.

FINCAS en aparcería, cedo, 22 hectáreas, en Prádanos de Ojeda, pudiendo hacer esta sementera. Informes, Mauricio Páramo. Alar.

SE VENDEN 70 ovejas, 40 emparejadas y las otras pariendo todas este mes. Autillo de Campos, Viuda de Félix Herrador.

SE VENDE una pareja de machos a toda prueba; dos máquinas, una de segar, otra aventadora, todo en buen uso. Para tratar, en Cobos de Cerrato, con Honorato Martínez.

VENDO escopeta del 12, barata; y grada. Modesto Lafuente, 21. Portería.

ADMITIRIA 3 estudiantes, casa particular, junto al Instituto. Informes, en esta Administración.

VENDO 62 ovejas, 30 corderos. Emiliano Blanco. Villaturde.

GRAN EXPOSICION DE LIBROS, ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

M.C.D.2022

Toros

Ordóñez sale a hombros en Salamanca

Cortó tres orejas y rabo, y Litri dos orejas

Salamanca 13.—Segunda de feria. Seis de don Antonio Pérez de San Fernando. Casi lleno. Tiempo caluroso.

Antonio Bienvenida lanceó bien a su primero, al que clavó dos pares. Faena artística con redondos, naturales y el de pecho, para media, dos pinchazos y descabello. Ovación y saludos. En el tercero, faena por alto y redondos para media y descabello. Aplausos.

Litri, en su primero, pases en redondo altos, y derechazos, para estocada y descabello. En el quinto, veroniquea entre ovaciones. Faena con ayudados, redondos y de otras marcas. Música. Media que basta. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos desde el centro.

Antonio Ordóñez pases en redondo y adornos para estocada y descabello. Ovación, una oreja, vuelta y saludos. En el que cierra plaza lancea superiormente entre ovaciones.

Albacete, 13.—Cuarta de feria. Seis cho, redondos y derechazos para una gran estocada hasta el puño. Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y sale en hombros de la plaza. —Cifra.

CHAMACO Y CABAÑERO CORTAN OREJAS EN ALBACETE

Albacete, 13.—Cuarta de feria. Seis novillos del marqués de Domecq. Casi lleno y mucho calor.

Jaime Ostos, en su primero, picado con exceso y que llegó quedado a la muleta, faena voluntariosa para un pinchazo, estocada y descabello al segundo intento. Silencio. Su segundo, al rematar en tablas, se parte el cuerno derecho. Faena a base de naturales por el pitón sano. Aplausos. Pinchazo, estocada y descabello al cuarto intento. Ovación y saludos a la voluntad.

Chamaco da buenos lances que se ovacionan. Faena espectacular con pases de todas las marcas. Un pinchazo y estocada hasta el puño. Ovación, dos orejas, petición de rabo, vuelta y saludos. En el otro, faena valiente porfiando mucho. Dos pinchazos, media y descabello. Ovación y saludos.

José Gómez Cabañero lancea entre ovaciones. Faena muy buena para estocada y descabello. Ovación, dos orejas, petición de rabo vuelta y saludos. En el último, faena valiente para dos pinchazos, media y descabello. Ovación y saludos. Chamaco y Cabañero son despedidos con aplausos.—Cifra.

COGIDAS DE FRANCISCO RODRIGO Y MORENO DE CORDOBA EN LA MONUMENTAL

Madrid, 13. — Plaza Monumental. Media entrada y tarde calurosa. Novillos de José Matías Bernardos, de Salamanca, para Lorenzo Guirao "Moreno de Córdoba", Francisco Rodrigo y Francisco Antón "Pacorro", este último, de Alicante, que se presentaba en la Monumental. El quinto novillo fué ovacionado en el arrastre.

Por cogida de Rodrigo en su primero y de "Moreno de Córdoba" en el cuarto de la tarde, "Pacorro" tuvo que matar éste, el quinto y el sexto.

"Moreno de Córdoba", en su primero, aplaudido en banderillas. Mató de tres pinchazos, dos metisacas, media y descabello a la tercera. En su segundo, aplaudido igualmente en banderillas. Inició la faena con la izquierda, siendo alcanzado en un natural y conducido a la enfermería. Terminó "Pacorro" de una casi entera.

Francisco Rodrigo estuvo muy valiente en el único que lidió, instrumentando buenos derechazos y redondos. Después de tres pinchazos clavó una entera, siendo enganchado por la pierna derecha y trasladado a la enfermería.

El debutante "Pacorro" tuvo una actuación muy desigual, pues mientras que su primer novillo, magnífico, se le iba entero por no haber podido con él, en los otros dos (quinto y sexto), realizó soberbias faenas de muleta, instrumentando, con temple y mando, naturales, derechazos y circulares que se jalearon y ovacionaron. Al primero lo mató de dos pinchazos, entera y descabello al once golpe (dos avisos). A su segundo (quinto de la tarde), de pinchazo, entera y descabello en su doce intento (un aviso y gran ovación como premio a a faena) y al último de la tarde, de una gran estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo a hombros), siendo despedido con aplausos.

Partes facultativos: Francisco Rodrigo fué curado de herida en cara interna, tercio superior del muslo derecho, con una trayectoria ascendente oblicua hacia espina ilíaca antero-superior de 15 centímetros, que produce desgarro en el músculo sartorio, dejando al descubierto el paquete vascular, al que contusiona. Pronóstico grave.

"Moreno de Córdoba" fué asistido de contusión torácica y abominal y lesiones de magullamiento general. pronóstico reservado.

Ambos fueron asistidos por el doctor Giménez Guinea.—Cifra.

EN BARCELONA

Barcelona, 13.—Plaza de Las Arenas. Lleno en la sombra y media entrada en el sol. Seis novillos de distintas ganaderías.

Antonio León hizo faena variada al son de la música para estocada y descabello. Ovación. En el otro realizó buena faena, variada y valiente. Pinchazo y estocada. Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo.

Valencia, en su primero estuvo lucido, para una estocada. Ovación. En el quinto cuajó una buena faena con pases de distintas marcas entre olés y música. Una estocada y descabello. Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.

Juan Vila realizó dos faenas de aliño. Mató a su primero de una tendida y al otro de media alta.

Parte facultativo.—Durante la lidia del tercer novillo ingresó en la enfermería el picador Francisco Ruiz "Cordobita", quien sufre una contusión en el tercio superior del muslo derecho. Pronóstico reservado. —Cifra.

Otro sorteo extraordinario en la Tómbola de los Pobres

La cristalería ha correspondido al número 469

Pasó la Feria, pero sigue la animación ante la Tómbola de los Pobres, en la calle Martínez de Azcoitia. El público palentino, consciente de la verdad en esta llamada de la Caridad, acude diariamente a probar fortuna comprando boletos, y son muchísimos los regalos con que la Tómbola «obsequia» contínuamente a sus favorecedores.

Anoche se celebró otro de sus sorteos extraordinarios. Una magnífica cristalería fué rifada y las ruletas nos dieron el número —bien bajo para que los supersticiosos no tengan razón— 469. Así que ya lo saben cuantas personas tengan boletos para este sorteo extraordinario. El número 469 se lleva una magnífica cristalería. Enhorabuena a los afortunados y los demás a seguir jugando, que aún quedan muchos premios y varios sorteos extraordinarios en perspectiva, además de esa satisfacción íntima de favorecer a los pobres de nuestra Diócesis.

Fiesta infantil con asistencia de las nietas del Caudillo

La Coruña, 13. — En la Plaza de María Pita se celebró, a última hora de la tarde, una fiesta infantil a beneficio de la Casa de Ejercicios Espirituales de Bastiagueiro. Asistieron las dos nietas mayores de Su Excelencia el Jefe del Estado, que fueron objeto de cariñosas demostraciones de simpatía por parte de la numerosa concurrencia a la fiesta, que resultó muy brillante y en la que fueron obsequiados todos los niños.—Cifra.

Finaliza su estancia en San Sebastián el Ministro de Asuntos Exteriores

Recibió en audiencia al Embajador egipcio y ofreció una recepción al Cuerpo Diplomático

San Sebastián, 12.—En el Ministerio de Jornada el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido en audiencia diplomática al embajador de Egipto, señor Ali Fawzi Marei.

RECEPCION EN HONOR DEL CUERPO DIPLOMATICO

San Sebastián, 13.—En honor del Cuerpo Diplomático se celebró ayer tarde en "La Cumbre", una recepción ofrecida por el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo.

Al acto asistieron embajadores y ministros extranjeros; autoridades provinciales y personalidades de la Sociedad donostiarra.—Cifra.

TODOS LOS MIEMBROS DEL GOBIERNO, EN LA CORUÑA

La Coruña, 13.—Han llegado a esta capital los ministros subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de Industria, señor Planell; de Comercio, señor Arburúa; de Trabajo, señor Girón y secretario general del Movimiento, señor Arrese. Fueron cumplimentados por autoridades, jerarquías y representaciones. Esta noche es esperado el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, con el cual, a excepción del ministro de Agricultura, que se encuentra en Roma, se hallan en La Coruña todos los miembros del Gobierno.—Cifra.

LOS MARQUESES DE VILLAVERDE A BARCELONA

Barajas, 13.—Con destino a Barcelona y en avión de la Iberia, han salido esta mañana los Marqueses de Villaverde.—Cifra.

REGRESA EL ALCALDE DE MADRID

Barajas, 13.—Procedente de Nueva York ha regresado en avión de la Iberia, acompañado de su esposa, el alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, que ha asistido al Congreso Interamericano de Municipios recientemente celebrado en Panamá. También visitó varios países de Centroamérica, atendiendo a las diferentes invitaciones formuladas por varios Ayuntamientos.

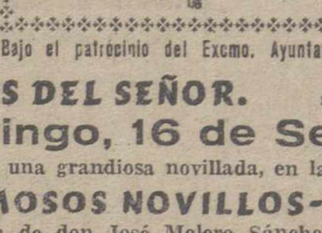
En el aeropuerto fué recibido por el primer teniente de alcalde, señor Soler, varios concejales y altos funcionarios del Municipio madrileño.—Cifra.

Purificadores de Aguas, S. A

Clarificación y esterilización de aguas de río. Descalcificación de aguas de pozo. Abastecimientos públicos, usos industriales y domésticos. Fontaneros 10 por ciento.

E. JAUREGUI. Mayor, 79

PLAZA DE TOROS



PAREDES DE NAVA

Bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento

FIESTAS DEL SEÑOR. AÑO 1956

El domingo, 16 de Septiembre

se celebrará una grandiosa novillada, en la que se lidiarán

6 HERMOSOS NOVILLOS-TOROS, 6

de la ganadería de don José Molero Sánchez, de «El Aguachal» (Valladolid), por los valientes y jóvenes novilleros

Paquito García - Pedro Sanz - José M.ª Laserna

Triunfador en Valladolid — Novillero puntero — Triunfador en Madrid

MARTES, 18, sensacional espectáculo taurino, en el que el ídolo palentino

JULIO MAIQUEZ

estoqueará dos bravos novillos de la misma ganadería, actuando a continuación el espectáculo cómico-taurino-musical

TOROS Y CASTAÑUELAS

Las corridas empezarán a las cinco de la tarde

PRECIOS POPULARES

FERIA LIBRE DE TODA CLASE DE IMPUESTOS

Estados Unidos--afirma Dulles--se unen a la propuesta anglo-francesa de "asociación de usuarios del Canal"

Rusia declara que la puesta en práctica de la idea llevaría a la guerra

En este mismo sentido ha advertido Egipto a Norteamérica

Wáshington, 13.—El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, ha declarado en su Conferencia de Prensa que los Estados Unidos no forzarán el paso por el Canal de Suez si Egipto trata de bloquear el paso de barcos norteamericanos que viajen patrocinados por la propuesta sociedad de "usuarios", dijo que en vez de esto ya se ha decidido poner en activo petroleros de la Flota de reserva y desviar el petróleo a otro tráfico alrededor del continente afri-

DEXTER

RAIN COAT

La mejor trinchera garantizada con certificado escrito por

Pañerías CEBRIAN

cano si se llega a negar el paso por el Canal.

Indicó Dulles que se han hecho estudios sobre lo que haría falta para abastecer a Europa Occidental de petróleo si fuese cerrado el Canal y se cree que el envío de los barcos dando la vuelta por el Cabo de Buena Esperanza no sería catastrófico desde el punto de vista económico.

El secretario de Estado declaró en presencia de doscientos cincuenta periodistas que asistieron a la Conferencia de Prensa, que los Estados Unidos se van a unir a la propuesta sociedad de usuarios con Inglaterra y Francia sin pensar en si alguna otra nación se unirá a la sociedad. Sin embargo, indicó que las tres potencias están seguras de que habrá otros países que participarán en entre los que apoyaron la proposición de Suez que Egipto ha rechazado.

Al mismo tiempo manifestó Dulles que si al pasar un barco por el Canal es atacado y tiene medios para defenderse, ese barco tendrá perfecto derecho a utilizar esos medios.

El secretario de Estado reiteró su creencia de que el problema del Canal es soluble si puede reducirse a la cuestión de los detalles prácticos y apartarlo totalmente de la cuestión del orgullo nacional.

La sociedad de usuarios no es un plan para imponer un régimen a Egipto —declaró—. Esa idea sería fantástica, afirmó.

Asediado a preguntas por los periodistas que trataban de averiguar si los Estados Unidos condenarían el empleo de la fuerza en la disputa del Canal, Dulles recordó que el presidente Eisenhower en su Conferencia de Prensa del martes dijo que la fuerza estaba solamente justificada como el último recurso.

El secretario de Estado se negó a hablar de la acción que puedan emprender otros países si Egipto no permitiese el paso de sus barcos. Añadió que esta negativa constituiría una violación de la Convención de Constantinopla de 1888 y los beneficiarios de la Convención tendrían libertad para tomar las medidas apropiadas a las circunstancias. Al preguntársele cuál sería la acción apropiada, respondió que eso dependería de las circunstancias.

Respondiendo a preguntas de los periodistas, Dulles puso de relieve que la sociedad de usuarios del Canal no moral de estas potencias.

Declaró que cree que la semana que viene estará en funcionamiento la sociedad de usuarios del Canal.

DEXTER

RAIN COAT

La mejor trinchera garantizada con certificado escrito por

Pañerías CEBRIAN

habrá de estar formada por muchos países para representar una mayoría en el tráfico del Canal. Cinco naciones —Reino Unido, Estados Unidos, Francia, Italia y Noruega— son propietarias del setenta y cinco por ciento del tonelaje que pasa actualmente por el Canal.

Dulles dió a entender que medios pacíficos y algunos factores morales y económicos podrían dar lugar al arreglo de la disputa. Indicó Dulles que no cree que se haya puesto adecuadamente de relieve que las naciones que están tratando con Egipto representan el mayor poder en el mundo a pesar de lo cual, se ha obrado con mucha prudencia al tratarse de este asunto. Esta prudencia, como señal de respeto a las obligaciones que se derivan de la carta de las Naciones Unidas, ha aumentado inconmensurablemente la postura

Preguntado si los Estados Unidos confían en que otras naciones también desviarán sus barcos por Africa si Egipto los bloquea en el Canal, Dulles dijo que los Estados Unidos siempre han dicho que el empleo de la fuerza debe ser solamente en el último recurso en caso de que se hayan agotado todos los medios pacíficos. Pero declaró que no es intención norteamericana tratar de boicotear el Canal y que cada nación debe decidir este asunto por sí sola.

Puso de relieve Dulles que la propuesta sociedad de usuarios no "es una solución permanente", sino "provisional" hasta que pueda llegarse a acuerdos oficiales.—Efe.

DECLARACION RUSA

Londres, 13. — Rusia ha declarado que la puesta en práctica de la idea de la nueva Sociedad de Suez, llevará a la guerra. La primera reacción soviética ha sido que en opinión de Rusia, este plan no es más que «una variación del plan de internacionalización del Canal de Suez de las dieciste naciones que el presidente Nasser ha rechazado enérgicamente».

Los diplomáticos soviéticos afirman que a no ser que la proyectada Sociedad de usuarios del Canal deje el verdadero control y la dirección del Canal en manos egipcias, no hay posibilidad de aceptación.

Los diplomáticos soviéticos se reservan su opinión final sobre el nuevo plan de las tres grandes potencias hasta que se conozcan todos los detalles. Pero todo parece indicar que Rusia se opone a este plan, como se opuso al proyecto de las diecisiete naciones para la internacionalización del Canal de Suez durante la Conferencia de Londres el mes pasado. Dicen los rusos que lo que se ha dado a conocer del plan de la Sociedad de usuarios, no se sabe quien dirigirá y será responsable del Canal. Los rusos afirman categóricamente que el Canal pertenece a Egipto. Afirman que el presidente Nasser no puede y no aceptará nada que no sea el control total egipcio sobre el Canal.

Advierten los diplomáticos soviéticos que Nasser no aceptará una «solución impuesta» que llevaría a la guerra en el Oriente Medio y en la cual «ayudarían a Egipto voluntarios de muchos países, así como también armas».

Estos informantes dieron claramente a entender que Rusia figura entre los países que «mandarían voluntarios y armas».—Efe.

ADVERTENCIA DE EGIPTO

Sede de las Naciones Unidas, 13.—Egipto ha advertido a las Naciones Unidas que hará responsable a Inglaterra y Francia de cualquier intervención en el tráfico por el Canal de Suez o cualquier «estado de guerra» que pueda resultar de esa acción.

El embajador egipcio, Oma Lofti, ha dirigido una carta al secretario general, Dag Hammarskjoeld y a los

DEXTER

RAIN COAT

La mejor trinchera garantizada con certificado escrito por

Pañerías CEBRIAN

76 miembros de la organización mundial.

Un portavoz de la Embajada egipcia ha dicho que la carta contiene dos puntos:

1.—Lofti ha informado a Hammarskjoeld y a los miembros de las Naciones Unidas, que «la responsabilidad de cualquier intervención en el tráfico por el Canal de Suez, recaería en los británicos y franceses».

2.—También ha advertido que «cualquier estado de guerra que pueda resultar, será principalmente responsabilidad de los británicos y franceses».—Efe.

EGIPTO: SU IMPLANTACION, CONDUCE A LA GUERRA

Wáshington, 13. — El embajador de Egipto en los Estados Unidos, Ahmed Hussein, celebró una conferencia con el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles. En nombre de su Gobierno hizo entrega a Dulles de una nota en la que se hace constar que la proyectada «Asociación de usuarios» propuesta por Inglaterra y Francia constituye una abierta y flagrante agresión contra la soberanía egipcia». «Su implantación —añade— conduciría a la guerra».

La entrevista se celebró minutos antes de que el secretario de Estado se reuniese con los periodistas. El embajador manifestó: «Si los Estados Unidos quieren la guerra, no tienen más que apoyar el plan que prevé la creación de una «Asociación de usuarios», pero si, por el contrario, quieren laborar en favor de una solución pacífica, deben abandonar el proyecto».—Efe.

Se están planteando graves dificultades al nuevo plan occidental sobre Suez

Anuncia Selwyn Lloyd en los Comunes

Londres, 13. — El ministro británico de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, ha anunciado que la Asociación anglofrancesa de Suez contratará los servicios de los pilotos europeos que ahora van a abandonar a la Compañía egipcia del Canal, pero Lloyd admitió que se están planteando graves dificultades prácticas en la atrevida estrategia anunciada por los tres grandes para terminar con el control egipcio de la vía marítima.

Italia ha pedido una aclaración al plan y Pakistán se tiene entendido que se opone al mismo.

El ministro de Asuntos Exteriores habló en nombre del primer ministro al comenazr el debate en los Comunes, quien dijo oficialmente que los pilotos y otros europeos que abandonen la autoridad egipcia del Canal este fin de semana, podrán encontrar trabajo en la nueva Asociación.

Mientras que el Parlamento debate la política de Eden, han comenzado a recibirse las contestaciones a la invitación cursada a los países del Plan Dulles, para unirse a la nueva Asociación.

En Roma, un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha declarado que la invitación inglesa es «muy general» y que Italia desea más información. El portavoz recordó la decisión del Gabinete, de que la solución pacífica del problema corresponde a las Naciones Unidas.

Desde luego —dijo Lloyd en la Cámara de los Comunes— se presentan graves dificultades tácticas para poner en práctica el plan. Pero esto no es culpa nuestra, puesto que nosotros no hemos dado lugar a esta situación. Egipto no tiene derecho a sustituir la Compañía del Canal. Es verdad que los países usuarios no pueden impedir que el Gobierno egipcio nacionalice la Compañía con arreglo a las leyes egipcias, pero los egipcios no pueden exigir a los usuarios que reconozcan la dirección egipcia del Canal en lugar de la Compañía. Las potencias usuarias siguen teniendo el derecho de tránsito con arregla a la Convención y no están obligadas a utilizar o limitarse a las facilidades de Egipto, dijo Lloyd.

Esta —agregó— es la postura legal y, por lo tanto, declaró que tenemos derecho a buscar la forma de fundar una organización de usuarios.

Lloyd confirmó la noticia de Wáshington, de que Inglaterra va a convocar una reunión de las naciones usuarias para desarrollar el plan.

El plan cuenta con el apoyo pleno de los Estados Unidos —dijo— y continuó: «Nos proponemos convocar una reunión de los principales usuarios en un próximo futuro, con objeto de poner el plan en marcha».

Lloyd afirmó que el Gobierno «no trata en forma alguna de influir en los pilotos del Canal para que abandonen su trabajo y dijo que «niega categóricamente la afirmación de que se llama a los pilotos con objeto de hacer posible la formación de la Asociación de usuarios.—Efe

El jefe del Istiqlal en Madrid

Llegó acompañado del Ministro marroquí de Instrucción

Barajas, 13.—Procedente de Casablanca ha llegado el jefe del Istiqlal, Si Al Lal El Fassi, acompañado del ministro de Instrucción Pública del Gobierno marroquí, Si Mohamed El Fassi. La estancia en Madrid será de varios días.—Cifra.

El expresidente italiano señor Pella, llegó ayer a Madrid

Actuará hoy en el Congreso de Pax Christi que se celebra en Valladolid

Madrid, 13. — El ex-presidente del Consejo de Ministros de Italia, Giuseppe Pella, presidente de la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, ha llegado esta noche a Madrid, en avión de Iberia, procedente de Roma. Le acompaña el doctor Fabretti, jefe de gabinete y fué recibido en el aeropuerto por el consejero de la Embajada, Marqués Paveri Fontán; el primer secretario, Marqués de Montezemolo; el segundo secretario, Conde de Barachi-Tua y el agregado de Prensa, doctor Ardemagni.

El señor Giuseppe Pella pronunciará mañana una conferencia en Valladolid, en el Congreso de Pax Christi, sobre el tema «Civismo supernacional».

Al descender del avión, el señor Pella manifestó a un redactor de la Agencia «Cifra», que es la primera vez que viene a España, pero que sigue con mucho interés los acontecimientos de nuestro país en el que, dijo se han hecho cosas muy interesantes en los últimos años. Añadió el señor Pella que no sabe exactamente el programa de su estancia en España y que esta misma noche marcharía a Valladolid, donde no sabe si permanecerá hasta el próximo domingo, en que emprenderá el viaje de regreso a Italia. El objeto de este viaje, terminó diciendo el señor Pella es, exclusivamente, asistir al Congreso de Pax Christi, donde mañana pronunciará una conferencia cuyas ideas fundamentales son la necesidad de conseguir una estrecha solidaridad internacional a través de los organismos supernacionales como la ONU, la OTAN, etc., y aquellos otros nacionales de los que disponen los Estados, mediante unas fórmulas supernacionales y multilaterales. Naturalmente, que esta solidaridad internacional debe estar presidida por un espíritu netamente cristiano, "para conseguir el entendimiento entre las naciones».

El expresidente del Consejo italiano marchó al hotel y poco después emprendió, en automóvil, el viaje a Valladolid, acompañado por el consejero de la Embajada, Marqués Paveri Fontán y el doctor Fabretti.—Cifra.

El Ejército francés en Marruecos es un "ejército de ocupación"

Declara el Príncipe Mulay Hassan

Rabat, 13. — El príncipe heredero, Mulay Hassan, en el curso de una entrevista de Prensa, publicada por «Al Alam», órgano del Istiqlal, dice que el ejército francés en Marruecos, «es un ejército de ocupación», por cuyo motivo, «sólo se espera que el Sultán dé la orden para iniciar negociaciones encaminadas a poner fin a la presencia de tropas francesas en un país independiente».—Efe.

EX-OFICIAL FRANCES CONDENADO A MUERTE

Orán, 13.—Un tribunal militar ha condenado a muerte a Lucien Guerrab, ex oficial del ejército francés, acusado de haber hecho uso de armas de fuego mientras prestaba servicios en una organización de insurrectos argelinos. Un argelino llamado Kacem, hecho prisionero juntamente con Guerrab, ha sido condenado a cinco años de cárcel.

NO-DO DE SUCESOS

MUERTO POR UN CAMION

Teruel, 12. — En el kilómetro 179 de la carretera de Sagunto-Burgos, el camión SO-1430, que trasladaba obreros y material para la reparación de dicha carretera, se cayó Francisco Pérez Agreda, de 18 años, con tan mala fortuna que una rueda de la cisterna de alquitrán que remolcaba el camión, le pasó por la cabeza, causándole la muerte instantánea.

INCENDIO EN UN PINAR

Castellón de la Plana, 13.—Un fuerte incendio se produjo durante la noche pasada en los montes de Puebla Torneza, que tomó grandes proporciones dada la zona de pinos allí existentes.

Seguidamente de tenerse noticia del siniestro salió para dicho lugar el retén de bomberos. Por orden del capitán general de la región intervino en la extinción del fuego el Regimiento de Infantería de Tetuan y la Guardia Civil. El gobernador civil y las demás autoridades se personaron en el lugar del siniestro, ordenando el gobernador al alcalde de Puebla Torneza que tocaran las campanas a rebato, a cuya llamada acudieron todos los jóvenes del pueblo, así como muchos de Burriana y Castellón que han colaborado en las labores de localización y extinción. El incendio se extendió unos ocho kilómetros y a las doce de la mañana ya estaba sofocado. Se ignoran las causas del siniestro, así como el número de pérdidas habidas, aunque se suponen incalculables, dado el número de pinos y maleza que han ardido. Uno de los jóvenes que colaboró en la extinción resultó ligeramente herido.—Cifra.

LA MEJOR COMPAÑIA DE TODOS LOS TIEMPOS, LA

LOPE DE VEGA

dirigida por

JOSE TAMAYO

La mejor obra teatral del mundo

LOS INTERESES CREADOS

de D. Jacinto Bennvente

Los mejores intérpretes del Teatro Español

Manuel Dicenta, Ana María Méndez, Andrés Mejuto, Ana María Noé, José Bruguera, Társila Criado, Alfonso Muñoz

y... 20 primeros actores más

Unidos el SABADO en el

TEATRO PRINCIPAL

en sesiones de TARDE Y NOCHE, para ofrecerle el mayor espectáculo que jamás conoció Palencia

TODOS LO PIDEN
TODOS LO ESPERAN
Y TODOS LO ACLAMARON

como el máximo exponente de nuestro teatro

Si quiere presenciar

LOS INTERESES CREADOS

interpretados por la Compañía

LOPE DE VEGA

no espere, hoy mismo, encargue y retire su localidad

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 13.—Hubo mucho tiempo que la Bolsa de Madrid no tenía una sesión tan floja en todos los corros. Las diferencias han sido generales y fuertes casi siempre, sin que a pesar de ello, las bajas de las cotizaciones haya logrado cortar la presencia de papel que seguía manifestándose al cierre.

Los retrocesos más destacados han sido de veinte enteros en Aguila y Petróleos, 15 en Español de Crédito y Explosivos, 14 en Minas del Rif, 13 en Industrias Aragonesas, 12 en Duro Felguera y Fefasa, y 10 en Hispano Azucarera e Inmobiliaria Metro. —Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 13.—En la sesión de Bolsa de hoy, ha continuado el curso descendente de los pasados días con bajas mayores, pues tan intensamente ha dominado el papel y tan escasa ha sido la demanda por la desfavorable impresión que su resultado ha producido.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

M.C.D.2022